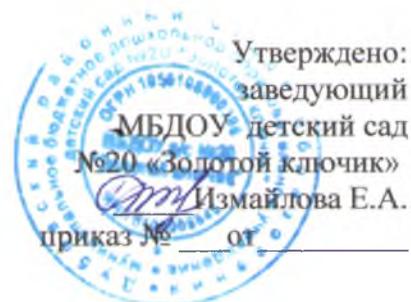


Рассмотрено
на заседании
педагогического
совета, протокол № 1
от 28.08. 2020 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МБДОУ д/с №20 «Золотой ключик» на 2020 – 2023 уч. Год

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г.№1155, зарегистрированным в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный № 30384) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Сиротский 2020 г.

Содержание образовательной программы дошкольного образования

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.1.1.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	6-7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7-11
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11-22
1.2.	Планируемый результат освоения Программы.	22-28
1.3.	Оценка качества образовательной деятельности по программе	
2	Содержательный раздел	28
2.1	Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	28
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	29-46
2.1.2.	Познавательное развитие	47-68
2.1.3.	Речевое развитие	69-82
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	82-107
2.1.5.	Физическое развитие	107-114
2.1.6.	Развитие игровой деятельности	115-121
2.1.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	122-123
2.1.8	Физкультурно-оздоровительная работа в МБДОУ	123-128
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	129-132
2.2.1	Дополнительное образование	132
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	132-147
2.5.	Взаимодействие ДОО с социумом	147-148
2.5.2	Способы направления поддержки детской инициативы	149-151
2.6.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	151-159

3	Организационный раздел.	159
3.1.	Распорядок и/или режим дня.	159-163
3.2.	Модель воспитательно-образовательного процесса.	164-183
3.3.	Особенности организации предметно-развивающей среды	183-186
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	186-189
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	189-192
4	Результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	192
4.1	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	192-193
4.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	193-195
	Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	195-200
5.	Дополнительный раздел	
	Презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №20 «Золотой ключик»
Назначение программы	Создать условия для реализации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
Сроки реализации программы	2020-2023 г.г.
Исполнитель программы	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 «Золотой ключик»
Руководитель программы	Измайлова Е.А. заведующий МБДОУ д/с №20 «Золотой ключик», х. Сиротский
Цели образовательной программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи образовательной программы	<p>1. Создать условия для охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Способствовать обеспечению познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей.</p> <p>3. Обеспечить преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.</p> <p>4. Содействовать обеспечению консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</p>
---	--

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОО примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Основная общеобразовательная программа МБДОУ д/с №20 «Золотой ключик» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее-Закон №273-ФЗ);

-приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

-приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;

-приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

-письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

-постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(СанПиН 2.4.1.3049-13).

Программа основана на инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,

Москва, 2016год, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2019г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- устава учреждения

-локальными актами МБДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

Общая характеристика дошкольного образовательного учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20 «Золотой ключик» функционирует с 2005 года, расположено по адресу: 347414, Ростовская область, Дубовский район, х. Сиротский, ул. Лесная, 25.

Контактные телефоны: (886377)5-52-01- заведующий.

email: eliz123@yandex.ru Сайт: <https://zolotoyklucik.jimdofree.com/>

Управление МБДОУ осуществляется в соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании Устава детского сада. Непосредственное управление детским садом осуществляет заведующий.

В МБДОУ д/с №20 функционирует 2 разновозрастные групп, в том числе 2 группы общеразвивающей направленности.

Общее количество воспитанников 25.

МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе. Режим работы 9 часов с 7.30 - 16.30.

МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов.

-Устав ДОУ,

- ОГРН, лицензии

1.1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» *«Воспитание гармонично развитой и социальноответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».*

Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы». Реализация Программы направлена:

- создание ПДР (пространстводетской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных

ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления все свои поступки следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении и здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.

Особенности структуры программы «От рождения до школы»

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала—содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)

К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает всевозрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст—от рождения до 2 лет (первая и вторая группы раннего возраста); младший дошкольный возраст—от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст—от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст—от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы). При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел.

ВФГОС материал по раннему возрасту дается с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребенка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребенка.

Простота введения вариативной части

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса)—учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

В действующем ФГОСДО, в отличие от ФГТ, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать

общеобразовательную программу дошкольного образования. Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома— книгами серии «Школа Семи Гномов».

Вариативность содержания раздела по инклюзивному и коррекционному образованию.

В рамках вариативности в Программе представлены два раздела по инклюзивному и коррекционному образованию: «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности» и «Коррекционная работа в ДОО (по образовательным областям)». Оба раздела соответствуют ФГОС, однако демонстрируют разный подход к решению аналогичных задач. Педагоги могут выбрать тот вариант, который больше подходит для работы в данном дошкольном учреждении, либо комбинировать оба варианта.

Наличие приложения с подробными перечнями.

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе.

Очевидным достоинством Программы является то, что она обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе психологов ДОО, по инклюзивному образованию и работе семейного детского сада. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. В

ближайшие планы авторского коллектива Программы входит создание вариативных методических пособий по различным направлениям развития ребенка.

1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г., а в росте-1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет- 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может во время остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна

высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а так же перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша»-призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч- маленький синий мяч, большой белый мишка-маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях.

Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успех и в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни- **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действиями, словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Словом сознание ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?»-«Что видели?»-«Собачку»-«Кого кормили зернышками?»-«Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а так же слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

В начале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ияку-ся?»-то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным

средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы

взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.

Появление собственной изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога»-окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию сего реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры не большая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования прототипов– индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам- культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослых дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметными детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку– величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать

простые схематизированные изображения для решения не сложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются слово творчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» -зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический

слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные**, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности**

непросто доступен детям—он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Общие сведения о коллективе детей, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория,	Направленность групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1	Общее количество детей в саду	25
	Из них мальчиков	8
	Из них девочек	17
2	Количество полных семей	25
3	Количество неполных семей	
4	Количество семей с одним ребенком	3
5	Количество семей с опекаемыми детьми	1
6	Количество многодетных семей	5
7	Количество семей двумя детьми	9

8. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
5	19	31	0

9. Социальный статус родителей

1	Служащие	5
2	Рабочие	25
3	Предприниматели	0
4	Военнослужащие	0
5	Инвалиды	0
6	Пенсионеры	0
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	0

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома,

на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны независимо от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО. Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы): -инициативность;
-позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах; - позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;

- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;

- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;

- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;

- отношение к образованию как к одной

из ведущих жизненных ценностей; -

стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;

- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;

- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;

- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;

- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость,

владение основными движениями); - хорошее владение устной речью,

сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

1. Когнитивные способности:

- любознательность;

- развитое воображение;

- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; - способность самостоятельно выделять и формулировать цель;

- умение искать и выделять необходимую информацию;

- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы; - умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;

- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;

- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;

- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; - умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;

- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);

- прогнозирование;

- способность адекватно оценивать результаты своей

деятельности; -самоконтроль и коррекция.

1.3 Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (п.29ч.1ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиями (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОСДО и принципами ООПДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООПДОУ исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем,

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности

Основными принципами системы оценки качества образования в ДОУ являются:

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии качества образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООПДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.

Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДООУ; - размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДООУ.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке- государственном языке России.

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели изадачи
Социально-коммуникативное развитие	1. Социализация, развитие общения	1. Беседы о правилах поведении в среде сверстников из серии «Что такое хорошо, что такое плохо». 2. Формирование навыков культурногои вежливогообщения со сверстниками, взрослыми.
	2. Нравственное воспитание	1. Формирование таких качеств как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, добротаи др. 2. Воспитание любви уваженияк родителями близким, уважительное отношение к окружающим. 3. Воспитание дружественных отношений междусверстниками, заботливое отношение к малышам. 4. Приучать к вежливым словам, вежливому обращению. 5. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах 6. Расширятьпредставления об обязанностях детей в связи с подготовкой к школе.
	3. Ребенок в семье и сообществе	1. Формироватьгендерные представления (мальчик– девочка) 2. Углублять представления осемье, ее членах, родственниках, семейных традициях, обязанностях. 3. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, бабушек, дедушек, их профессии.
	4. Патриотическое воспитание	1. Формироватьинтерес к ближайшей окружающей среде:дому, детскомусаду, участку детского сада. 2. Расширять представления о родном городе, крае, родной стране.

		<p>3. Формировать представления о Родине – России, как о многонациональной стране, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>4. Расширить представление о столице России – Москве</p> <p>5. Закрепить знания о флаге, гимне и гербе нашей страны.</p> <p>6. Расширить знания о государственных праздниках.</p> <p>7. Рассказать о героях космоса: Ю.Гагарине и других.</p> <p>8. Углублять знания о Российской Армии, воспитывать уважение к Защитникам Отечества, героям войны.</p>
	<p>5. Самообслуживание, самостоятельность</p>	<p>1. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку умываться, мыть руки перед едой и по мере загрязнения, правильно пользоваться туалетом, пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>2. Совершенствовать навыки культурного и аккуратного приема пищи.</p> <p>3. Совершенствовать умение самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратным и опрятным, следить за своей одеждой</p>

	<p>6. Трудовое воспитание</p>	<p>Общественно-полезный труд:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, формировать трудовые навыки и умения. 2. Учить поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, самостоятельно убирать игрушки на место после игры. 3. Учить ремонтировать вместе с воспитателем игрушки, книги. 4. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. 5. Прививать интерес к учебной деятельности. <p>Труд в природе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение самостоятельно выполнять работу в уголке природы и на участке детского сада: сажать семена растений, ухаживать за растениями, пересаживать цветы. <p>Уважение к труду взрослых:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда. 2. Расширять интерес к различным профессиям, к профессиям родителей
--	-------------------------------	--

<p>7. Основы безопасности</p>	<p>Безопасность в природе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. 2. Знакомить с явлениями неживой природы (гром, молния, гроза, ураган) и правилами поведения человека в этих условиях. 3. Познакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира. <p>Безопасность на дорогах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном движении, дорожных знаках. 2. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. 3. Знакомить с названиями ближайших улиц и улиц, где живут дети. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты) 2. Закреплять правила поведения во время игр в разное время года (катание на велосипедах, санках, купание в водоемах) 3. Формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». 3. Расширить знания о работе МЧС. 4. Закрепить знание неотложных телефонов – 01, 02, 03 5. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
-------------------------------	--

содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>-Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p>	<p>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость</p> <p>- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>-Воспитывать</p>	<p>- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>-Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>-Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>-Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>- Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p>- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.</p> <p>-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми</p> <p>-Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p>	<p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p>	<p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>-Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>-Формировать такие качества, как</p>

<p>-Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>-Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения</p> <p>- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>-Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p> <p>-Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если</p>	<p>- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>-Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>- Приучать детей к вежливости</p>	<p>-Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>	<p>-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>-Обогащать словарь детей вежливыми словами</p>	<p>сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>-Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>-Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>-Обогащать словарь формулами</p>
--	---	--	--	---	---

-Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.	взрослый занят.			-Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	словесной вежливости. - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. - Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>-Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем</p>	<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); закреплять умение называть свое имя.</p> <p>- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p style="text-align: center;">Семья.</p>	<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>-Постепенно формировать образ Я.</p> <p style="text-align: center;">Семья.</p> <p>-Беседовать с ребенком о членах его семьи.</p> <p style="text-align: center;">Детский сад.</p> <p>-Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>-Знакомить детей с оборудованием и</p>	<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>-Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущем.</p> <p>-Формировать первичные представления детей об их правах.</p> <p>-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что</p>	<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>-Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением</p> <p>-Расширять традиционные гендерные представления.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p style="text-align: center;">Образ Я.</p> <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящим и будущем.</p> <p>-Закреплять традиционные гендерные</p>

<p>заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек,</p>	<p>- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. - Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. - Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>оформлением участка для игр и занятий.</p> <p>- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях участка детского сада.</p> <p>- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду;</p>	<p>его любят.</p> <p>- Формировать первичные гендерные представления</p> <p>Семья. - Углублять представления детей о семье, ее членах.</p> <p>Детский сад. - Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>- Знакомить с</p>	<p>Семья. - Углублять представления ребенка о семье и ее истории;</p> <p>- Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. - Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.</p> <p>- Привлекать к</p>	<p>представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. - Расширять представления детей об истории семьи.</p> <p>- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек.</p> <p>- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. - Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.</p> <p>- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного</p>
--	---	--	---	--	---

<p>самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке</p>		<p>Напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна.</p> <p>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.</p>	<p>традициям детского сада.</p> <p>-Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Родная страна.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p>	<p>оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.</p> <p>-Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию.</p> <p>- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду.</p> <p>Родная страна.</p> <p>Расширять представления о малой Родине.</p> <p>-Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках.</p> <p>-Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>-Формировать представления о том, что Российская Федерация</p>	<p>Учреждения.</p> <p>- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p> <p>Родная страна.</p> <p>-Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона.</p> <p>-Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>-Развивать представления о том, что Российская</p>
--	--	---	---	--	--

				<p>(Россия)—огромная многонациональная страна.</p> <p>-Рассказывать детям о том, что Москва— главный город, столица нашей Родины.</p> <p>- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>-Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.</p>	<p>Федерация — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>-Расширять представления о Москве—главном городе, столице России.</p> <p>-Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>-Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
--	--	--	--	---	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Культурно-гигиенические навыки.	Культурно-гигиенические навыки.	Культурно-гигиенические навыки.	Культурно-гигиенические навыки.	Культурно-гигиенические навыки.	Культурно-гигиенические навыки.
- Формировать привычку(сначала под контролем	- Формировать привычкумытьруки померезагрязнения	-Совершенствовать культурно-гигиенические	-Продолжать воспитывать у детей опрятность,	-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела,	- Воспитывать привычку быстро и правильно

<p>взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого, складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых</p>	<p>навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной</p>	<p>Привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно</p>	<p>Опрятностью одежды; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.</p> <p>- Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.</p> <p>- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p>	<p>умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно и быстро</p>
---	--	---	---	--

<p>порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>- Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослыми под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. - Приучать поддерживать</p>	<p>действий: совместно с взрослыми под его контролем.</p> <p>- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.</p> <p>- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.</p>	<p>последовательности.</p> <p>- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.</p> <p>- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой</p>	<p>складывать вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.</p> <p>- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>- Формировать ответственное отношение к порученному заданию.</p> <p>- Воспитывать умение выполнять</p>	<p>- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>- Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>Общественно-полезный труд.</p> <p>- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения.</p> <p>- Воспитывать</p>
---	--	--	--	---	--

<p>порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. – Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. -Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник</p>		<p>Труд в природе.</p> <p>- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы на участке.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>-Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате на участке детского сада.</p> <p>-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>-Поощрять желание детей ухаживать за растениями.</p> <p>-Ввесенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в</p>	<p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>- Учить оценивать результат своей работы</p> <p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p> <p>-Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>-Формировать у детей предпосылки учебной деятельности.</p> <p>- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в</p>	<p>Желание участвовать в совместной трудовой деятельности на равне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p>
---	--	---	---	---	--

<p>воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>			<p>цветнике, в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>- Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>достижений и конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.</p> <p>- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада</p> <p>- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; Обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>- Привлекать детей к помощи взрослыми посильному труду в</p>	<p>- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>- Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p>Труд в природе.</p> <p>- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>- Расширять представления о труде взрослых, значении их труда для общества.</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>природе.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>- Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>-Развивать интерес к различным профессиям.</p>
Формирование основ безопасности					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>-Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>-Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе</p> <p>Безопасность на дорогах.</p>	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>-Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>-Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, растениями,</p>	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>-Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>- Знакомить с явлениями неживой</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной</p>

<p>незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой</p> <p>- Знакомить с понятиями «можно — нельзя»,</p>	<p>- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой</p>	<p>Безопасность на дорогах.</p> <p>- Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора.</p> <p>- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p> <p>- Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>- Знакомить с источниками опасности дома.</p>	<p>правилах поведения в природе.</p> <p>- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного</p>	<p>природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>- Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный</p>	<p>книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими и информационно-указательными.</p>
---	---	--	--	---	--

<p>«опасно».</p> <p>- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>		<p>- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.</p> <p>-Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.</p> <p>- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения</p> <p>- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной</p>	<p>переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>-Расширять знания об источниках опасности в быту.</p> <p>-Закреплять навыки безопасного пользования</p>	<p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p>
--	--	--	---	---	--

			<p>жизнедеятельности.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами</p> <p>- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>бытовыми предметами.</p> <p>- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>- Знакомить с работой службы спасения— МЧС.</p> <p>- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>	
--	--	--	---	--	--

2.1.2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Познавательное развитие	1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира: 1. Расширять представления детей о предметном мире (посуда, мебель, одежда, игрушки) и простейших связях между предметами ближайшего окружения 2. Учить выделять характерные признаки предметов: цвет, форма, величина, вес. 3. Расширить представления о материалах, из которых изготовлены предметы: стекло, ткань, металл, пластмасса, резина) 4. Учить классификации и сравнению предметов (по назначению, по форме, по цвету, по материалу) Сенсорное развитие: 1. Развивать восприятие и умение выделять свойства предметов – цвет, форма, величина, вкус. 2. Учить запоминать все цвета и оттенки спектра

		<p>3. Знакомить с различными геометрическими фигурами, плоскостными и объемными эталонами.</p> <p>4. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, твердый, скользкий и т.д.)</p> <p>Проектная деятельность: Развивать проектную деятельность исследовательского и творческого характера</p> <p>Дидактические игры: Учить детей играть в различные дидактические игры, развивать умение организовывать игры, быть ведущим.</p>
	<p>2. Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>1. Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением</p> <p>2. Расширить представления об окружающем мире</p> <p>3. Расширять знания о транспорте и правилах дорожного движения</p> <p>4. Расширять представления о мире предметов, облегчающих труд человека (стиральная машина, миксер. Пылесос, компьютер и др.)</p> <p>5. Расширять представления о профессиях людей.</p> <p>6. Знакомить с культурными явлениями (цирк, театр, библиотека, музей), правилами поведения в общественных местах</p> <p>7. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)</p> <p>8. Знакомить с понятиями «Земля – наш общий дом», «страны и народы мира»</p>
	<p>3. Формирование элементарных</p>	<p>Количество и счет: 1. Совершенствовать навыки счета в</p>

	<p>математических представлений</p>	<p>пределах 10, знать прямой и обратный счет (устно)</p> <p>2. Познакомить с числами второго десятка</p> <p>3. Учить составлять и раскладывать число из двух меньших (7– это 5 и 2)</p> <p>4. Учить составлять и решать простейшие арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>5. Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 коп. и 1,2, 5, 10 руб.</p> <p>Величина:</p> <p>1. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины</p> <p>2. Учить сравнивать 2 предмета по величине.</p> <p>3. Учить делить круг, квадрат, прямоугольник на 2-4 части</p> <p>Форма:</p> <p>1. Закрепить знание всех основных фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал)</p> <p>2. Дать представления о многоугольнике</p> <p>3. Учить моделировать геометрические фигуры из нескольких других (из маленьких треугольников – большой многоугольник, из маленьких квадратов – большой прямоугольник)</p> <p>Ориентирование в пространстве:</p> <p>1. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа, внизу, влевом углу, отсчитав 5 клеток справа и т. д.)</p> <p>2. Учить ориентироваться в пространстве (направо. Налево, прямо, назад, вверху, внизу, перед, за)</p> <p>Ориентирование во времени:</p> <p>1. Дать детям элементарные представления о времени (утро, день, ночь, сутки)</p> <p>2. Учить запоминать дни недели, месяцы, времена года.</p> <p>3. Учить определять время с точностью до 1 часа.</p>
--	-------------------------------------	---

<p>4. Ознакомление с миром природы</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять и уточнять представления о мире природы, деревьях, кустарниках, цветах, грибах, ягодах.2. Познакомить с комнатными растениями.3. Расширить и систематизировать представления о домашних и диких животных, животных жарких и холодных стран, пресмыкающихся, насекомых, птицах.4. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток.5. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.6. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь и охранять ее; знать правила поведения в природе7. Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе (зима, весна, лето, осень)8. Знакомить с трудом людей на полях, в садах, огородах.
--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, опростейших связях между ними.</p> <p>-Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.</p> <p>-Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>-Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p>	<p>-Формировать представления о предметах ближайшего окружения, опростейших связях между ними.</p> <p>-Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.</p> <p>-Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>-Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый</p>	<p>-Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>-Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку.</p> <p>- Знакомить с материалами, их свойствами.</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.</p> <p>Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>-Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.</p>	<p>-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>-Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.</p> <p>-Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с признаками предметов,</p>	<p>-Закреплять представления о предметах явлениях окружающей действительности.</p> <p>- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>-Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия.</p> <p>-Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.</p> <p>-Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p>	<p>-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>-Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>-Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая</p>

			<p>Определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением строения, назначением и материалом предметов.</p>		<p>Занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p>
--	--	--	--	--	--

Сенсорное развитие

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Помогать обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;</p> <p>- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним</p>	<p>-Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.</p> <p>-Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p>	<p>-Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p>Совершенствовать восприятие.</p> <p>-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.</p> <p>-Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать</p>	<p>- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.</p> <p>-Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый,</p>	<p>-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов</p> <p>-Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.</p> <p>-Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить</p>	<p>-Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>-Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>-Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств</p>

<p>(обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).</p>		<p>однородные предметы по нескольким сенсорным признакам.</p> <p>- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.</p>	<p>серый).</p> <p>-Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.</p> <p>-Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.</p>	<p>Использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>-Формировать умение обследовать предметы разной формы;</p> <p>-Развивать познавательный исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>	<p>предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали.</p> <p>-Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам.</p> <p>-Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах.</p>
---	--	---	---	--	---

Дидактические игры

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей развивать аналитические способности.</p> <p>- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий.</p>	<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности.</p> <p>-Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений,</p>	<p>-Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>-Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.</p>	<p>- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности</p>	<p>-Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.</p> <p>-Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>-Развивать в игре сообразительность,</p>

	<p>температурных различий.</p>		<p>- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. -Развивать наблюдательность и внимание. - Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.</p>	<p>детей. -Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов . -Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. -Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>Умение самостоятельно решать поставленную задачу. - Развивать и закреплять сенсорные способности. -Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--------------------------------	--	---	---	--

Проектная деятельность					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
			<p>-Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>-Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>	<p>-Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>- Организовывать презентации проектов.</p>	<p>-Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>- Организовывать презентации проектов.</p>

Приобщение к социокультурным ценностям					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.</p>	<p>- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>-Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям</p>	<p>-Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>- Расширять знания детей об общественном транспорте.</p> <p>Расширять</p>	<p>- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p> <p>- Расширять представления детей</p>	<p>- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на</p>

<p>- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>- Формировать первичные представления о школе.</p> <p>- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p>	<p>профессиях.</p> <p>- Расширять представления об учебных заведениях.</p> <p>- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.</p> <p>- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя,</p>	<p>производстве.</p> <p>- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</p> <p>- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p>
---	---	--	--	--	--

			<p>-Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>-Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>	<p>работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.</p> <p>-Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>	<p>-Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности.</p> <p>-Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>-Формировать элементарные представления об эволюции Земли, об истории человечества.</p> <p>-Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.</p> <p>- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире</p>
--	--	--	--	---	---

Формирование элементарных математических представлений

Количество

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>-Учить различать количество предметов(один— много).</p>	<p>-Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.</p> <p>-Учить различать количество предметов (один —много).</p>	<p>- Развивать умение видеть общий признак предметов группы.</p> <p>-Учить составлять группы из однородных предметов, различать понятия«много»,«один», «по одному», «ни одного»;находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос «Сколько?».</p> <p>-Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).</p> <p>- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы</p>	<p>- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов.</p> <p>- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.</p> <p>-Учить считать до 5 (на основе наглядности),пользуясь правильными приемами счета.</p> <p>- Формировать представления о порядковом счете,</p>	<p>-Учить создавать множества изразных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их.</p> <p>-Учить считать до10; знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10.</p> <p>-Сравнивать рядом стоящие числа в пределах10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства(неравенство из равенства).</p> <p>-Формировать умение понимать отношения</p>	<p>-Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям.</p> <p>-Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>-Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p>

		<p>к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».</p> <p>-Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>	<p>учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.</p> <p>-Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет.</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, принести определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.</p> <p>- На основе счета устанавливать</p>	<p>Рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>-Отсчитывать предметы из большого количества по образцу из заданному числу (в пределах 10).</p> <p>-Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>-Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>-Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.</p> <p>-Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.</p> <p>-Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.</p>	<p>-Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>-Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда.</p> <p>-Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>-Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>-Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>-Познакомить с достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 руб-</p>
--	--	--	---	--	--

			равенство(неравенство)) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга,когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.		лей. -Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.
Величина					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи—маленькие мячи и т. д.).	- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.	-Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.	- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи. - Учить сравнивать предметы по двум	-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины(высоты, ширины)или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента—самая широкая, фиолетовая—	-Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. -Делить предмет на 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого.

			<p>признакам величины.</p> <p>- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p>	<p>немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>- Учить называть части, полученные отделения,</p>	<p>- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.</p> <p>- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>- Развивать представление о том,</p>
--	--	--	---	---	--

				сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.	что результат измерения(длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Форма					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
-Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).	- Учить различать предметы по форме и называть их(кубик, кирпичик, шар и пр.).	-Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом,треугольником. - Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.	Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур. -Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. - Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.	-Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником -Дать представление о четырех угольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. - Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. - Развивать представления о том,	- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. -Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. -Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

				Как из одной формы сделать другую.	<p>- Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу</p> <p>-Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
--	--	--	--	------------------------------------	---

Оrientировка в пространстве

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
-Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского	-Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства	- Развивать умение различать пространственные направления от себя: вверх—внизу,впереди — сзади(позади),справа	- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.	- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;двигаться в заданном направлении,меняяего	- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображений

<p>сада).</p> <p>- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p>	<p>(помещений группы и участка детского сада).</p> <p>-Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова,лицо,руки, ноги, спина).</p> <p>-Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>	<p>— слева.</p> <p>-Различать правую и левую руки.</p>	<p>- Познакомить с пространственными отношениями:далеко —близко.</p>	<p>посигналу,атакже в соответствии со знаками—указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>- Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>указанном направлении.</p> <p>- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>- Учить «читать» простейшую графическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условныеобозначения.</p>
--	--	--	--	---	---

Ориентировка во времени

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
		<p>-Учить ориентироваться в контрастных частях суток:день—ночь,утро — вечер.</p>	<p>- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p>	<p>- Дать детям представление о том, что утро,вечер,день и ночь составляют сутки.</p> <p>-Учить на конкретных</p>	<p>- Дать детям элементарные представления о времени.</p> <p>-Учить пользоваться</p>

			<p>-Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>Примерах устанавливать последовательность различных событий.</p>	<p>в речи понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>-Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>-Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	--	--	--	---	--

Ознакомление с миром природы

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>-Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их</p>	<p>-Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>-Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их</p>	<p>- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p>	<p>- Расширять представления детей о природе.</p> <p>- Знакомить с домашними животными.</p>	<p>-Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>- Закреплять представления о</p>	<p>- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p>

<p>Детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их.</p> <p>-Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке;подкармливать птиц.</p> <p>-Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.</p> <p>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.</p>	<p>детенышейназывать их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их.</p> <p>- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке;подкармливать птиц.</p> <p>-Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.</p> <p>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.</p>	<p>- Расширять представленияодиких животных.</p> <p>-Учить наблюдать за птицами,прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p>- Расширять представления детей о насекомых.</p> <p>- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи фрукты, ягоды.</p> <p>- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями.</p> <p>- Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растенийнужныземля, вода и воздух.</p> <p>- Знакомить с</p>	<p>- Расширять представлениядетейо некоторых насекомых.</p> <p>- Продолжать знакомитьс фруктами,овощаии ягодами,с грибами .</p> <p>-Закреплятьзнания детейотравянистыхи комнатныхрастениями; знако-мить со способами ухода за ними.</p> <p>-Учитьузнаватьи называть 3-4 вида деревьевев.</p> <p>-Рассказыватьдетям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p>- Расширять представления детей</p>	<p>Растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес»,«луг» и «сад».</p> <p>-Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>-Учить ухаживать за растениями.</p> <p>- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>- Расширять представлениядетейо диких животных.</p> <p>- Познакомить с птицами.</p> <p>-Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся.</p> <p>-Формировать</p>	<p>-Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.</p> <p>-Знакомить с лекарственными растениями.</p> <p>-Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с дикими животными.</p> <p>-Расширятьзнания детей о млекопитающих, земноводныхипресмыкающихся.</p> <p>- Расширять представления о насекомых.</p> <p>-Учить различать по внешнему виду и правильно называть</p>
---	---	---	---	--	--

		<p>характерными особенностями времен года.</p> <p>-Дать представления о свойствах воды.</p> <p>- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p>-Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.</p> <p>-Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>- Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>-Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>-Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>	<p>бабочки жуков.</p> <p>-Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.</p> <p>-Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>-Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p>
--	--	--	---	---	--

				<p>-Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>-Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>-Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	
--	--	--	--	---	--

2.1.3.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Речевое развитие		Развивающая речевая среда 1. Развивать речь –как средство общения людей. 2. Обсуждать с детьми информацию о предметах. Явлениях природы, событиях страны, телевизионных передачах, выходящую за пределы ближайшего окружения ребенка. 3. Предлагать для рассматривания и обсуждения мини-коллекции (открытки, марки, монеты, значки, народные игрушки), иллюстрированные книги, фотографии с достопримечательностями родного города, края, Москвы. 4. Продолжать осваивать формы речевого этикета (пожалуйста, спасибо, будьте добры, извините ит.д.) 5. Приучать детей к самостоятельности суждений
		Формирование словаря 1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого,

		<p>обществоведческого словаря детей</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Объяснять детям смысл не понятных и незнакомых для них слов. 3. Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями, используя их в повседневной речи.
		<p>Грамматический строй речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в согласовании слов в предложении (в роде, числе, падеже) 2. Совершенствовать умение образовывать слова пообразцу (сахар –сахарница, медведь – медвежий, учит – учитель) 3. Помогать правильностроить сложноподчиненные предложения (потому что, чтобы, если бы, когда и т.д.) 4. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
		<p>Связная речь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение поддерживать беседу. 2. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. 3. Учить пересказывать литературные тексты, сказки, драматизировать их. 4. Учить составлять рассказ о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательным сюжетом. 5. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. 6. Развивать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
		<p>Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать представление о предложении. 2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. 3. Учить делить двусложные и трехсложные

		<p>слова с открытым слогом на части (Ма-ша, А-ли-на, бе-ре-за)</p> <p>4. Учить устно составлять слова из слогов (па – парад, палка, ко –кошка, кони)</p> <p>5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
	<p>2. Приобщение к художественной литературе</p>	<p>1. Читать детям каждый день художественные произведения, предусмотренные программой для каждой возрастной группы, прививать любви и интерес к книгам.</p> <p>2. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 3. Учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>4. Знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Развитие речи					
Развивающая речевая среда					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях</p>	<p>- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми</p> <p>- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях</p>	<p>-Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.</p> <p>-Подсказывать детям образцы обращения к взрослым,зашедшим в группу.</p> <p>- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p> <p>- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки,книги,наборы</p>	<p>-Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях,выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>-Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>- Способствовать развитию любознательности.</p> <p>- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.</p>	<p>-Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края,Москвы, репродукции картин.</p> <p>- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p>-В повседневной жизни, в играх подсказывать</p>	<p>-Приучать детей— будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>- Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>-Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>-Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p>

		предметов. -Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.		детям формы выражения вежливости -Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. -Помогать осваивать формы речевого этикета.
--	--	--	--	--	--

Развитие речи

Формирование словаря

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>-Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру;</p> <p>-Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, 	<p>-Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>- Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>- Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>-Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые</p>	<p>- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они</p>	<p>-Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>-Упражнять детей в подборе существительных к</p>	<p>-Продолжать работу по обогащению словаря детей.</p> <p>- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>- Помогать детям осваивать</p>

<p>обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; • наречиями. <p>- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>	<p>существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; • наречиями. <p>- Способствовать употреблению</p>	<p>материалы и их свойства, место-положение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы.</p> <p>- Учить понимать обобщающие слова, называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>изготовлены.</p> <p>- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток; употреблять слова-антонимы.</p> <p>- Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>прилагательному, словосочетанием, с противоположным значением.</p> <p>- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>	<p>выразительные средства языка.</p>
---	--	--	--	---	--------------------------------------

	усвоенных слов в самостоятельной речи детей.				
Развитие речи					
Звуковая культура речи					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, словинесложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>- Формировать умение пользоваться (по подражанию)</p>	<p>-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.</p> <p>- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>-Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.</p>	<p>- Продолжать учить детей внятно произносить всловах гласные(а,у,и,о,э)и некоторые согласные звуки:п—б—т—д —к—г;ф—в;т—с— з — ц.</p> <p>-Развивать моторику рече двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слухи речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно,с</p>	<p>-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящихи сонорных(р,л)звуков.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>- Развивать фонематический слух: учитьразличатьнаслух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p>	<p>- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки:с—з,с—ц,ш — ж,ч—ц,с—ш,ж— з, л — р.</p> <p>-Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>- Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию:учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>- Отрабатывать</p>

высотой и силой голоса.		естественными интонациями.	- Совершенствовать интонационную выразительность речи.		интонационную выразительность речи.
-------------------------	--	----------------------------	--	--	-------------------------------------

Развитие речи

Грамматический строй речи

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги(в,на,у, за, под).</p> <p>- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов(кто,что,где) и не сложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>	<p>-Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами,употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги(в,на,у,за, под).</p> <p>- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>	<p>- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами(в,на,под, за, около).</p> <p>-Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.</p> <p>- Относиться к</p>	<p>- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слов а в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята —лисят, медвежата—медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>- Напоминать правильные формы</p>	<p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p>- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>-Знакомить с разными способами образования слов.</p> <p>- Упражнять в образовании однокоренных слов,в том числе глаголов с приставками.</p>	<p>- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>- Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами,глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>-Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.</p>

		<p>Слово творчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>- Помогать детям получать из не распространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>повелительного наклонения некоторых глаголов), не склоняемых существительных.</p> <p>- Поощрять словотворчество.</p> <p>- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>	<p>- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
--	--	--	---	--	--

Развитие речи

Связная речь

1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.	- Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.	- Развивать диалогическую форму речи. - Вовлекать детей в	- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе.	- Развивать умение поддерживать беседу. - Совершенствовать диалогическую форму	- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

<p>- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, событии из личного опыта.</p>	<p>- Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, событии из личного опыта.</p> <p>- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>-Обучать умению вести диалог с педагогом.</p> <p>-Напоминать детям о необходимости пользоваться вежливыми формами общения.</p> <p>- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.</p> <p>-Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>- Развивать монологическую форму речи.</p> <p>- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>-Учить(по плану и образцу)рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к</p>	<p>- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>-Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p>
---	---	--	--	---	---

				<p>сказкам.</p> <p>-Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Развитие речи					
Подготовка к обучению грамоте					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
					<p>-Дать представления о предложении.</p> <p>- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>-Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>- Учить составлять слова из слогов.</p>

					- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.</p> <p>- Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, а также учить слушать художественное произведение без наглядного со-</p>	<p>- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.</p> <p>-Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>-Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>-Предоставлять детям</p>	<p>- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой.</p> <p>-Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>-Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>-Учить детей читать</p>	<p>-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>-Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>-Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания Познакомитьс</p>	<p>-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений.</p> <p>- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем</p>	<p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей</p>

<p>провождения.</p> <p>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>- Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>- Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>	<p>наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>книжками, оформленными Васнецовым, Рачевым, Чарушиным.</p> <p>Ю. Е. Е.</p>	<p>восприятию конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>-Продолжать объяснять жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>-Воспитывать чуткость к художественному слову; Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста поролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить</p>	<p>чувство юмора.</p> <p>-Обращать внимание детей на выразительные средства; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.</p> <p>- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
---	--	--	---	--	---

				иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.	
--	--	--	--	--	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
-

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Художественно-эстетическое развитие	1. Приобщение к искусству	1. Формировать интерес к живописи, музыке, литературе, народному искусству. 2. Познакомить с жанрами живописи (пейзаж. Натюрморт, портрет) и наиболее яркими художниками-представителями этих жанров (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов и др.) 3. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов книг (Васнецов, Рачев, Чарушин) 4. Познакомить детей с архитектурой, показать различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, музеи др. 5. Познакомить с историей народного искусства и народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель, Городец, Дымка, Жостово)
	2. Изобразительная деятельность	Рисование. Предметное рисование 1. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, передавая правильные пропорции и положение в пространстве. 2. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.

		<p>3. Учить рисовать гуашью и акварелью в соответствии со спецификой красок.</p> <p>4. Учить рисовать цветными карандашами, правильно закрашивать рисунок, подбирая цвета.</p> <p>5. Учить смешивать краски, добиваясь нужного цвета и оттенка на палитре</p> <p>6. Учить рисовать кистью разными способами (плашмя, примакиванием, концом кисти) Сюжетное рисование</p> <p>1. Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений</p> <p>2. Учить размещать изображение в соответствии с их реальным расположением (ближе– дальше, на переднем плане или вдали)</p> <p>3. Показать, что такое линия горизонта на рисунке. 4. Учить передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Декоративное рисование</p> <p>1. Развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, хохломская, гжельская, дымковская и др.) 2. Закреплять умение создавать декоративную композицию.</p> <p>Лепка</p> <p>Предметная и сюжетная лепка</p> <p>1. Развивать творчество детей, знакомя их с особенностями лепки из глины и пластилина. 2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (посуду, фрукты, грибы, игрушки), объединять несколько предметов в композицию («Два жадных медвежонка», «Неваляшки водят хоровод»)</p> <p>3. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.</p> <p>4. Учить лепить мелкие детали, пользуясь стекой (шерсть животного, чешуя у рыбы, складки на одежде) 5. Закрепить навык тщательно мыть руки после</p>
--	--	---

окончания лепки.

Декоративная лепка

1. Познакомить детей с особенностями декоративной лепки.
2. Учить лепить птиц, животных и людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.)
3. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами.

Аппликация

1. Учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развивать чувство композиции (красиво располагать предметы на листе бумаги)
 2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических фигур растительного орнамента на листах бумаги разной формы (круг, узкая полоса, квадрат, треугольник).
 3. Закреплять приемы вырезывания ножницами, аккуратное и безопасное их использование
 4. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.
 5. Учить аккуратно наклеивать детали картинки, используя клей, кисточку и салфетку.
 6. Развивать чувство цвета, проявление творчества.
- Художественный труд (в старшей и подготовительной к школе группах)

Работа с бумагой и картоном

1. Совершенствовать умение работать с бумагой, сгибать лист вчетверо в разных направлениях, надрезать по сгибам.
2. Учить создавать игрушки-забавы из бумаги.
3. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, закладка).
3. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами.

Работа с тканью

		<p>1. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешал, шить простейшие изделия (мешочек для семян).</p> <p>2. Закреплять умение делать простейшие аппликации из ткани разных фактур. Работа с природным материалом</p> <p>1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных ,птиц из желудей, шишек, каштанов, косточек, ореховых скорлупок, веточки др. природных материалов.</p> <p>2. Учить создавать композиции («Лесная полянка»), развивая фантазию и воображение.</p>
	<p>3. Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>1. В процессе игры знакомить детей с деталями напольного и настольного конструктора (кубик, кирпичик, цилиндр, пластина).</p> <p>2. Развивать умение самостоятельно возводить постройки различного назначения: дома, мосты, театры и др.</p> <p>3. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (самолеты, машины, здания)</p> <p>4. Закреплять навыки коллективной работы, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>
	<p>4. Музыкальная деятельность</p>	<p>Слушание</p> <p>1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку</p> <p>2. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)</p> <p>3. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам.</p> <p>4. Познакомить детей с элементарными музыкальными понятиями (ритм, темп), жанрами (опера, концерт, симфонический оркестр)</p> <p>5. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна России.</p> <p>Пение и песенное творчество</p> <p>1. Закреплять певческие навыки в пределах одной октавы (от ДО первой до РЕ второй)</p>

2. Закреплять умение петь самостоятельно и в коллективе, с музыкальным сопровождением и без него, используя в качестве образца русские народные песни.

Музыкально-ритмические движения

1. Способствовать развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

2. Знакомить с национальными плясками, хороводами (русские, украинские, белорусские)

Музыкально-игровое танцевальное творчество. 1.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения).

2. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (сердитый козлик, лукавый котик, наездник)

3. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах

1. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов.

2. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных, электронных, русских народных инструментах (трещотка, бубен, треугольник, ложки), исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Приобщение к искусству

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>- Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.</p> <p>-Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p>	<p>- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>- Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.</p> <p>-Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p>	<p>- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>-Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.</p> <p>-Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских</p>	<p>- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>-Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.</p> <p>-Учить различать жанры и виды искусства.</p> <p>- Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной,</p>	<p>- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>-Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>-Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</p> <p>-Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>-Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства</p>	<p>- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>- Формировать интерес к классическому и народному искусству.</p> <p>- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, о видах искусства.</p> <p>-Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. И. Шишкин («Рожь»), «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом»,</p>

		<p>работ и т.д.</p>	<p>музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с архитектурой. - Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. 	<p>выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. 	<p>«Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. - Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). - Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. - Продолжать знакомить с архитектурой. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. - Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. - Рассказать детям о том, что в
--	--	---------------------	--	---	---

			<p>-Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>- Знакомить с произведениями народного искусства.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков, дворцов.</p> <p>- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке</p>	<p>Архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие—в каждом городе свои.</p> <p>-Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.</p> <p>- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>-Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз-</p>
--	--	--	---	--	--

				художественных промыслах. -Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	личать народное и профессиональное искусство. -Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. -Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	--	--	--	---	--

Изобразительная деятельность

Рисование

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
-Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов. -Подводить детей к изображению знакомых предметов,предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш оставляет след на бумаге,если	-Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей	- Предлагать детям передаватьврисунках красотуокружающих предметов и природы. -Продолжатьучить правильно держать карандаш,фломастер, кисть. -Закреплятьзнание названий цветов	-Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. - Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсемлисте.Направлять внимание детей на передачу соотношения	Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. - Учить передавать положениепредметовв пространстве на листе	Предметное рисование. - Совершенствовать умение изображать предметы попамяти и с натуры; передавать их средствами рисунка. - Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать точность движений

<p>провести по ней отточенным концом карандаша. –Учить следить за движением карандаша по бумаге. -Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. - Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. -Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. -Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, рисовать разные линии. - Формировать правильную позу при рисовании. - Учить держать карандаш свободно:— тремя пальцами выше отточенного конца.</p>	<p>различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. - Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. - Учить держать карандаш и кисть свободно, набирать краску на кисть,макая ее всем ворсом в баночку,снимать лишнюю краску,прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). -Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем. -Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. -Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии вразных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы ипредметов, состоящих из комбинаций разных форм илиний.</p>	<p>предметов по величине. -Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. - Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,цветной мелок; использовать их при создании изображения. -Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. - Формировать умение правильно передавать расположениечастейпри рисовании сложных предметов.</p>	<p>бумаги, передавать движения фигур. - Способствовать овладению композиционными умениями. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. - Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. -Учить рисовать кистью разными способами. -Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами(фиолетовый)и оттенками (голубой, розовый,темно-зеленый, сиреневый) Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета,регулируя нажим на карандаш..</p>	<p>руки. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Учить нетрадиционным способам работы с уже знакомыми материалами - Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий. - Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки. - Обращать их</p>
---	--	---	---	---	--

		<p>-Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображения по всему листу.</p>		<p>Сюжетное рисование.</p> <p>-Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.</p> <p>- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.</p>	<p>внимание на изменчивость цвета предметов Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.</p> <p>-Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.</p> <p>-Формировать умение строить композицию рисунка; передавать</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>движения людей, животных и растений, .</p> <p>Продолжать формировать умение проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>
--	--	--	--	--	--

Декоративное рисование

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
			<p>- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>-Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.</p> <p>-Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.</p> <p>- Познакомить с</p>	<p>-Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей.</p> <p>-Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p>

				<p>росписью Полхов-Майдана.</p> <p>-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами.</p> <p>-Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.</p> <p>- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	<p>- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
--	--	--	--	--	---

Лепка

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>- Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски,</p>	<p>- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>- Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски,</p>	<p>-Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки.</p> <p>- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать</p>	<p>-Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, из пластилина.</p> <p>- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина.</p> <p>- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.</p>	<p>-Развивать творчество детей;учить свободно использовать для создания образов разнообразные приемы; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых</p>

<p>раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>	<p>раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>	<p>шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.</p>	<p>Частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>- Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>- Закреплять умение лепить предметы различными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.</p> <p>- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой.</p> <p>- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.</p> <p>- Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>	<p>объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.</p> <p>- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
---	---	---	--	--	--

Декоративная лепка

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
				<p>-Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>-Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек(дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>-Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>	<p>-Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки(налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>-Учить создавать из глины, пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>

Аппликация

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
		-Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду	-Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания	- Закреплять умение создавать из разных фигур, изображения разных предметов или	- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по

		<p>деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>-Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>-Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.</p>	<p>разнообразных изображений.</p> <p>- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>-Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой полос.</p> <p>-Учить составлять из полос изображения разных предметов.</p> <p>-Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов.</p> <p>-Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм.</p> <p>- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>- Поощрять проявление активности и творчества.</p>	<p>декоративные композиции.</p> <p>- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>-Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>представлению.</p> <p>- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.</p> <p>- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>-При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения.</p> <p>-Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p>
--	--	---	---	---	--

					Поощрять проявления творчества.
Художественный труд					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
				<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. - Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. - Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов. -Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. 	<p style="text-align: center;">Работа с бумагой и картоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. -Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. - Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <p style="text-align: center;">Работа с тканью.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение

				<p>-Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>Вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иглолку».</p> <p>- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</p> <p style="text-align: center;">Работа с природным материалом.</p> <p>- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.</p> <p>- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
Конструктивно-модельная деятельность.					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет

<p>-Знакомить детей с деталями строительного материала, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>- Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>- Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>-Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p>-По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>-Знакомить детей с простейшими пластмассовыми</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>- Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>-Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p>-По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>-Знакомить детей с простейшими</p>	<p>-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали.</p> <p>- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально(вряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, изменять постройки.</p> <p>- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки.</p> <p>-Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>-Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>-Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</p> <p>-Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.</p> <p>- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>	<p>- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>-Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>-Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>-Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>-Продолжать развивать</p>	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>-Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.</p> <p>- Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>-Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>-Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции</p>
--	---	---	--	---	---

конструкторами.	пластмассовыми конструкторами.		<p>- Обучать конструированию из бумаги.</p> <p>- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>-Познакомить детей с деревянным конструктором. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой.</p>
-----------------	--------------------------------	--	--	--	--

Музыкально-художественная деятельность

Слушание

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем(оком)поется,и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>-Учить различать звуки по высоте.</p>	<p>-Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера,понимать,о чем(оком)поется,и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>-Учить различать звуки по высоте.</p>	<p>- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>-Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии.</p>	<p>-Формировать навыки культуры слушания музыки.</p> <p>- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>- Учить замечать выразительные средства</p>	<p>-Учить различать жанры музыкальных произведений.</p> <p>- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.</p> <p>- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах</p>	<p>- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатлениядетей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти,</p>

		<p>- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p>	<p>Музыкального произведения. -Развивать способность различать звуки по высоте.</p>	<p>квинты, звучания музыкальных инструментов.</p>	<p>слуха. - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. -Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
--	--	--	---	---	--

Пение

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. -Постепенно приучать к сольному пению.</p>	<p>-Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. -Постепенно приучать к сольному пению.</p>	<p>- Способствовать развитию певческих навыков:петь без напряжения в диапазоне,в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни. Песенное творчество. - Учить допевать</p>	<p>- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто,смягчать концы фраз,четко произносить слова,петь выразительно, передавая характер</p>	<p>-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии,петь умеренно, громко и тихо.</p>	<p>- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживатьего до конца фразы; обращать внимание на</p>

		<p>мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>-Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>- Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>-Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>артикуляцию (дикцию).</p> <p>-Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя качество образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
--	--	--	---	--	--

Музыкально-ритмические движения

	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Развивать	- Развивать	-Учить двигаться в	- Продолжать	-Развивать чувство ритма,	- Способствовать

<p>эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>- Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p> <p>-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы.</p> <p>-Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>-Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p> <p>-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы.</p> <p>-Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);реагироватьна начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>-Совершенствовать навыки основных движений. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко,в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>-Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами,игрушками</p>	<p>формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трехчастной формой музыки.</p> <p>- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп,пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>-Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши,выполнятьпростейшие перестроения.</p> <p>- Продолжать совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>-Способствовать раз-</p>	<p>Умение передавать через движения характер музыки,ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу,менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;приставнойшагс приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>-Познакомить с русским хороводом, пляской.</p> <p>- Продолжать развивать навыки инсценирования песен;учить изображать</p>	<p>дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p>
---	---	--	--	--	---

		<p>и без них.</p> <p>- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>-Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>	<p>витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.</p> <p>-Обучать инсценированию песни постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>сказочных животных и птиц.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <p>-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам.</p> <p>- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>- Побуждать к инсценированию песен, хороводов.</p>	<p>-Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.</p> <p>- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и</p>
--	--	---	---	---	---

					са
--	--	--	--	--	----

Игра на детских музыкальных инструментах

	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	
		<p>-Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком,бубном, погремушкой, барабаном,а также их звучанием.</p> <p>-Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>-Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках,погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами.</p> <p>- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>- му пр ра ор</p> <p>-У ме св эл ин на ин по ис пр ив</p>

2.1.8. Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).¹⁰⁷

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы	Основные цели и задачи
Физическое развитие	1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>1. Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека, формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (ноги помогают двигаться; руки делают много полезных дел; рот говорит, ест; зубы жуют; уши слышат т.д.)</p> <p>2. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах, о потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>3. Формировать представление о здоровом образе жизни, о значении Физических упражнений для организма человека.</p> <p>2. Расширить представление о правилах и видах закаливания, о пользе солнечного света, воды, воздуха.</p>

	<p>2. Физическая культура</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать у детей разнообразные виды движения2. Формировать у детей правильную осанку.3. Учить детей ползать, ходить, бегать, прыгать, метать, лазать, перелезать через предметы.4. Учить строевым упражнениям, построению и перестроению.5. Учить элементам спортивных игр (футбол, городки, хоккей, бадминтон, баскетбол, настольный теннис), спортивных эстафет.6. Учить кататься на велосипеде, ходить на лыжах, прыгать через скакалку, подбрасывать, ловить и прокатывать мяч.7. Учить самостоятельно, организовывать знакомые подвижные игры, соблюдая правила игры.8. Развивать силу, ловкость, быстроту, равновесие, гибкость, ориентирование в пространстве.
--	-------------------------------	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p>	<p>- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p>	<p>- Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>- Дать представление о полезной и вредной пище.</p> <p>- Формировать представление о пользе утренней зарядки, игр, физических упражнений.</p> <p>- Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>- Формировать потребность в соблюдении навыков</p>	<p>- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p>	<p>- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>- Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>- Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и</p>	<p>- Расширять представления детей о рациональном питании.</p> <p>- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>- Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

		<p>гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием состоянием организма, самочувствием.</p> <p>- Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.</p>	<p>Спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>-Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	
--	--	---	--	---	--

Физическая культура

1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>-Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями руки</p>	<p>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>-Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> <p>-Учить ползать, лазать, разнообразно</p>	<p>-Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>-Учить строиться в колонну поодному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно</p>	<p>- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через</p>	<p>- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>-Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>- Учить бегать</p>	<p>- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>- Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p>

<p>ног.</p> <p>-Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом</p> <p>-Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед,в длину с места,отталкиваясь двумя ногами.</p>	<p>-.Учить прыжкам на двух ногах на месте,с продвижением вперед,в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>	<p>приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>-Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.Продолжать учить ловитьмяч двумя руками одновременно.</p> <p>-Обучать хвату за перекладину вовремя лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>-Учить реагировать на сигналы «беги», «лови»,«стой»идр.; выполнять правила в подвижных играх.</p>	<p>предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой.</p> <p>- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.</p> <p>- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании,отбивать мяч о землю правой и левой рукой,бросать и ловить его кистями рук.</p> <p>-Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>-Учить выполнять</p>	<p>наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега.</p> <p>-Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>- Учить элементам спортивных игр,играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>-Поддерживать интерес детей к различным видам спорта,сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>	<p>- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>-Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие,в длину и высоту с разбега.</p> <p>-Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>-Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично,в указанном воспитателем темпе.</p> <p>- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать</p>
--	---	---	--	--	---

			ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.		<p>координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>-Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
--	--	--	---	--	--

Подвижные игры

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием	- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными дви-	-Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.	-Продолжать развивать активность детей в играх мячами, скакалками, обручами и т.д.	- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор-	- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических

<p>содержанием, не сложными движениями.</p> <p>-Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения(ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>- Учить выразительности движений,умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>	<p>жениями.</p> <p>- Способствовать развитию умения детей играть в игры,в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба,бег,бросание, катание).</p> <p>- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>	<p>- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>-Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p>	<p>чество.</p> <p>-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>- Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.</p> <p>-Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявля творческие способности.</p> <p>-Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>
--	--	---	---	--	---

2.1.6. Развитие игровой деятельности.

В действующем ФГОСДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников;играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>-Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>-Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; играть рядом,не мешать друг другу.</p> <p>- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>-Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни,по мотивам литературных произведений.</p> <p>- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.</p> <p>-Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>-Усложнять,обогащать предметно-игровую</p>	<p>-Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр.</p> <p>- В совместных с воспитателем играх, содержащих2-3роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>- Учить детей договариваться о том,</p>	<p>-Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.</p> <p>-Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров,соблюдать в</p>	<p>- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты.</p> <p>-Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.</p> <p>-Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p>

		<p>среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.</p> <p>- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>Что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.</p> <p>- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих.</p>	<p>игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>-Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p>	<p>- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей в игре, справедливо решать споры.</p>
--	--	--	---	---	--

Подвижные игры

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в	-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с	-Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры	-Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту,	-Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные	- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности

<p>Подвижные игры с простым содержанием.</p> <p>-Приучать к совместным играм небольшими группами.</p>	<p>простым содержанием.</p> <p>- Приучать к совместным играм небольшими группами.</p>	<p>со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</p> <p>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p>	<p>пространственную ориентировку.</p> <p>- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>- Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>-Развивать творческие способности детей в играх.</p>	<p>игры; участвовать в играх с элементами соревнования.</p> <p>Знакомить с народными играми.</p> <p>- Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>	<p>разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>-Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>-Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>-Развивать интерес к спортивным и народным играм.</p>
---	---	---	--	--	---

Театрализованные игры

1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Пробуждать интерес к театрализованной игре.</p> <p>-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц</p>	<p>-Пробуждать интерес к театрализованной игре.</p> <p>-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.</p>	<p>-Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p>	<p>-Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.</p> <p>-Проводить этюды для развития необходимых психических качеств,</p>	<p>-Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>- Усложнять игровой материал за счет</p>	<p>- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты</p>

<p>под музыку, под звучащее слово.</p> <p>- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>-Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>-Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>- Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.</p> <p>-Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>- Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>-Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>- Побуждать участвовать в беседах о</p>	<p>исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.</p> <p>-Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.</p> <p>-Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры.</p> <p>-Приучать использовать</p>	<p>постановки перед детьми все более перспективных художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>-Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>-Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.</p> <p>- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>	<p>и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности роли.</p> <p>-Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности.</p> <p>-Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.</p> <p>-Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p>
---	--	---	---	---	--

		театре.	в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.	- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	
Дидактические игры					
1-2года	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.</p> <p>- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.</p>	<p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.</p> <p>- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.</p>	<p>- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец.</p> <p>- Учить собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>	<p>- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей.</p> <p>- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.</p> <p>-Поощрять стремление освоить правила</p>	<p>- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</p> <p>- Учить подчиняться</p>	<p>- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>-Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>-Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>

			<p>Простейших настольно-печатных игр.</p>	<p>Правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--	--	---	---	---

2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе «От рождения до школы» происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или не принятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании. К понятию «культурная практика» обращается также и М.Ю. Гудова. Автор рассматривает чтение, как особую культурную практику. Из всего изученного, мы сделали вывод, что «культурная практика» – это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально – ориентированных, коммуникативных, художественных действий. Что же можно считать культурной практикой?

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и

коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)-форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный интеллектуальный тренинг—система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов(цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг —вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественнополезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В нашем детском саду мы планируем культурные практики после сна. Каждый день в перспективных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно— ролевые игры, опытно— экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изобразительная деятельность, конструктивные игры, что мы и осуществляем каждый день. В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

2.1.8. Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду.

Сохранение и укрепление здоровья детей—одно из основных направлений работы ДОУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада.

ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего—к ценностям здорового образа жизни.

В ДОУ используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

- 1). Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- 2). Технологии обучения здоровому образу жизни.
- 3). Коррекционные технологии.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиНа, 4-х разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиНа необходимым технологическим оборудованием. Основой организации питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

Профилактические мероприятия, помимо воспитательского коллектива, проводятся медицинской сестрой ДОУ и включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема;
- антропометрические замеры
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;
- ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;

□ лечебно-профилактические мероприятия.

Система физкультурно-оздоровительной работы нашего учреждения строится по принципу развивающей педагогики оздоровления, а основной задачей данной системы является формирование и реализация индивидуального оздоровительного маршрута для каждого воспитанника, основная составляющая которого следует из половых, возрастных и психофизиологических особенностей ребенка. Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

□ Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);

□ технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);

- коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология воздействия цветом, технология коррекции поведения, психогимнастика, пескотерапия).

Педагогический коллектив ДОУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна, включающая релаксационную и дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе, витаминизированное питье и др.

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МБДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей и употреблению противовирусных препаратов в период подъема заболеваемости.

Двигательный режим МБДОУ детский сад № 10 «Берёзка»»

Режимные моменты	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-25 мин	Ежедневно 25-30 мин	Ежедневно 30-35 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
Физкультурное занятие на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке 15-20	Ежедневно, на каждой прогулке 20-25	Ежедневно, на каждой прогулке 25-30	Ежедневно, на каждой прогулке 30-40
Физкультминутки во время	3-5 ежедневных	3-5 ежедневных	3-5 ежедневных	3-5 ежедневных

занятий	зависимостиотвидаи содержаниязанятий	зависимостиотвидаи содержаниязанятий	зависимостиотвидаи содержаниязанятий	зависимостиотвидаи содержаниязанятий
Физкультурныйдосуг	1разв месяц 20	1разв месяц 20	1разв месяц 30-45	1разв месяц 40
Прогулка	2разав день, вобщем 3-3,5часа	2разав день, вобщем 3-3,5часа	2разав день, вобщем 3-3,5часа	2разав день, вобщем 3-3,5часа
Спортивныеупражнения, игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Спортивныйпраздник	—	2разав год 45мин.	2разав год 60мин.	2разав год 60мин.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
умывание	после каждого приема пищи, после	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+

	прогулки							
облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
Прогулка на свежем воздухе	после КП, после сна	ежедневно, в течение года	3-4 часа, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
Утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
физкультурные занятия на воздухе	утро	в течение года	10-30 мин.	+	+	+	+	+
Воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.	+	+	+	+	+
выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период	t возд. +15+16		+	+	+	+
Гимнастика	после сна	ежедневно			+	+	+	+
дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+

дозированные солнечные ванны	На прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00ч. по рафику до 30 мин.		+	+	+	+
Босохождение в обычных	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин					
пальчиков ая	Перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
контрастное босохождение (песок-	На прогулке	июнь-август	от 10 до 15 мин		+	+	+	+

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Долгосрочный проект МБДОУ д/с №10 «Берёзка»

Формирование предпосылок финансовой грамотности "Экономическое воспитание дошкольников"

Данная программа базируется на основе авторской программы А.Д.Шатовой "Дошкольник и экономика" с использованием системы работы по экономическому воспитанию дошкольников на основе сказки, разработанной А.А.Смоленцевой.

Цели программы:

формирование у детей доступных экономических понятий;
воспитание с детских лет сознательного пользователя всем, что предоставляется детям для их счастливого детства;
воспитание уважения к тем, кто проявляет заботу о них.

Этапы реализации программы:

Программа состоит из трех связанных между собой блоков: "Труд – продукт – товар", "Реклама", "Деньги".

1. Труд – продукт – товар.

Педагогические задачи:

формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий;
учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
стимулировать деятельность "по интересам", проявление творчества и изобретательности.

2. Реклама

Педагогические задачи:

развивать у детей интерес и положительное отношение к рекламе;
дать представление о рекламе, о ее назначении;
учить детей правильно воспринимать рекламу ("Не покупай все, что рекламируется. Прежде, чем купить – подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на ее приобретение");
воспитывать разумные потребности.

3. Деньги

Педагогические задачи:

формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости;
воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами;
дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей и к ним следует относиться с уважением.

Условия реализации задач:

программа может быть реализована при условии достаточно высокого уровня нравственно-трудового воспитания в детском саду;
необходимо создание соответствующей предметно-развивающей среды: пособия, литература, иллюстрации, игры и игрушки, имеющие экономическое содержание, рекламные листки;
внедрение программы необходимо согласовать с родителями, чтобы заручиться их поддержкой и помощью;
успешной реализации программы способствуют:
чтение художественной литературы: рассказов экономического содержания, фольклора, авторских сказок;

решение логических и арифметических задач, задач – шуток, проблемных ситуаций, кроссвордов, ресурсов;
создание зоны “экономического игрового пространства” с подборкой литературы, игр экономического содержания и другого дидактического материала.

Учебно-тематический план:

Прогнозируемые результаты.

Приближенность знаний к реальной действительности, начала экономического мышления.

Интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.

Знания о новых профессиях, умение рассказывать о них.

Обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий.

Приобретение таких качеств как умение честно выигрывать, соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша.

Общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца.

Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи.

Время проведения занятий: вторая половина дня по расписанию ДООУ.

Продолжительность практических занятий: 1 раз в неделю. Длительность занятий в старшей группе (5-6 лет) – 25 мин. (всего 32 занятия), в подготовительной группе (6-7 лет) – 30 мин. (всего 32 занятия).

Количество участников: воспитанники группы детского сада без специального отбора.

Возраст детей: программа рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста – 5-7 лет.

Формы и методы работы.

Занятия групповые. В теоретических занятиях основой для занятий является сказка. Это и предварительное ознакомление с произведением, а затем обсуждение прочитанного и использование полученных знаний в играх. Практические занятия проходят в игровой форме с использованием сюжетно-ролевых, настольно-печатных, дидактических игр.

Перспективный план

«Азы финансовой культуры для дошкольников»

месяц	тема	цель
БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ		
	«Труд – основа жизни»	Объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.
	«Работать и зарабатывать»	Объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать
	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	Объяснить дошкольнику, что существуют различные профессии, работая по которым человек создает различные продукты труда
	«Творческое занятие»	Объяснить дошкольнику, что необходимо трудиться, ленится - это плохо.
	Мини-спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»	Закрепить понятия: трудиться, работать, зарабатывать.
ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА ОНИ БЕРУТСЯ И ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ		
	«Как придумали деньги»	Дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать название денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать

		воображение
	«Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся»	Продолжить формировать у детей представление о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие монета, купюра, рубль.
	«Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка»	Упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.
	«Где живут деньги»	Приучать ребенка к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его.
	Мини-спектакль «Зайкина находка»	Закрепить понятие деньги с помощью интерактивного мини-спектакля
	«Покупаем, продаем, обмениваем»	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста посредством ознакомления с рациональными правилами приобретения товара.
	«Потребности и желания»	Объяснить дошкольникам понятие потребность и желание.
	Мини-спектакль «Желания Волчонка - Зубастика»	Закрепить понятия потребности и желания с помощью интерактивного мини-спектакля
	«Где покупают и продают разные товары»	Объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги.
	«Наша мастерская»	Создать условия для творческих способностей детей.
	«Стоимость и цена товара»	Формировать у дошкольников понятие того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.
	«выгодно- невыгодно»	Сформировать у дошкольников понимание того, что такое выгодно и невыгодно.
	«Русская ярмарка»	Познакомить детей с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщить к народной культуре и традициям.

месяц	тема	Цель
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ		
	«Тратим разумно, экономим»	Формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.
	Мини-спектакль «Хочу и могу»	Научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
	«Копим и сберегаем»	Сформировать у дошкольников понимание, что такое копить и сберегать.
	Мини-спектакль «Мишкина копилка»	Закрепить в сознании дошкольников понятие откладывать, копить, сберегать с помощью интерактивного мини-спектакля.
	Творческое занятие «Наша мастерская»	Закрепить у дошкольников понимание, что такое трудится и какой результат труда может быть получен.
	Мини-спектакль «День	Дошкольники должны осознавать, что о подарках

	рождения»	надо думать заранее, их надо подбирать и мастерить с умом.
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ		
	«Занимаем и одалживаем»	Формировать у дошкольников понимание, что такое занимать и одалживать.
	«Долги»	Формировать у дошкольников понимание, что такое долг
	«Заплати долг скорее, так будет веселее»	Формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдать вовремя.
	Мини-спектакль «Долг платежом красен»	Закрепить с помощью интерактивного мини-спектакля понятия: занимать, одолжить, долг, должник.
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ		
	«Все по плану»	Формировать у дошкольников понимание, что такое план и планировать.
	«Ставить цель»	
	«Сделал дело- гуляй смело»	

2.2.1. Дополнительные образовательные услуги МБДОУ

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДОУ реализуются программы дополнительного образования.

Организация дополнительных образовательных услуг в МБДОУ - неотъемлемый компонент выполнения социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования. Цель организации дополнительных услуг в нашем ДОУ-развитие индивидуальных, творческих способностей детей, самостоятельности, формирование личности, обогащение интеллектуальной сферы дошкольного возраста посредством кружковой работы.

Поставленная цель конкретизируется следующими задачами:

1. Продолжать развивать воображение, память, формировать художественный вкус.
2. Удовлетворять потребности дошкольников в организованно-образовательной деятельности по интересам.
3. Повышать физическую подготовленность детей, уровень здоровья при одновременном развитии их умственных способностей.

Руководителями дополнительного образования являются педагоги ДОУ. По дополнительному образованию детей налажена связь с родителями. Они могут посетить занятия дополнительного образования, быть его участниками. Результат работы родители видят на выставках, конкурсах творчества, на праздниках, развлечениях.

Организация дополнительного образования в детском саду показывает, что ДОУ может решать важные социально-педагогические задачи, направленные на получение дошкольниками дополнительных образовательных услуг.

Дополнительные образовательные услуги осуществляются согласно лицензии на право ведения образовательной деятельности по следующим направлениям:

№	Наименование	Сроки освоения
1.	Художественной направленности: - «Радуга»	4 года
3	Социально-педагогическая направленность «Ступеньки к школе»	1 год
4	Художественно-эстетическая направленность: «Юный актёр»	2 года

Программа дополнительного образования по художественной направленности «Радуга»

Цель программы:

Целью данной программы Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; подготовка к умению читать и писать, развитие речи и произвольности психических процессов.

Задачи:

- обучение детей изобразительным навыкам с использованием как традиционных, так и нетрадиционных техник рисования;
- развитие изобразительных способностей, речи и интеллекта.

Направление работы программы

Развитие творческих способностей

Художественно-эстетическое развитие

Познавательное развитие

Программа направлена: на развитие творческих способностей и воспитание личности ребенка.

№п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название издания учебной литературы
	Методические пособия по обучению детей художественной направленности	<ol style="list-style-type: none">1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Москва-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003.– 96с.; илл.2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 192с.: цв. вкл.4. «Рисование с детьми дошкольного возраста» под редакцией Р.Г.Казаковой М: ТЦ Сфера 2006г.-128с.5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карпуз-дидактика», 2008. -144с., 16 л. вкл.6. Пастухова Г.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. (1 и 2 части). Издательство «Центр Проблем Детства», 1996.7. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Гуманитарный издательский центр «Владос» 2000г.8. Шкидская И.О. Аппликации из пластилина. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 87.

ПРОГРАММА

дополнительного образования художественной направленности «Юный актёр»

Цель программы:

развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, формирование у детей интереса к театрализованной деятельности.

Задачи:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский театр и др.).
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Направление работы программы

- воспитание творческого человека в процессе **театральной деятельности**;
- развитие у детей самостоятельности, активности, инициативы в процессе овладения навыками **театральной деятельности**, а также в других видах **деятельности**: коммуникативной, художественно-эстетической, познавательной.

№п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную Образовательную программу	Автор, название издания учебной литературы
	<p>Методическое пособие предполагает развитие у детей самостоятельности в художественном творчестве, активности.</p>	<p><u>К программе театрализованной деятельности «Юный актёр»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / - Волгоград: Учитель, 2008.- 153с. 2. Власенко О.П. Ребёнок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4 – 7 лет / - Волгоград: Учитель, 2009. – 411 с. 3. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Библиотека Воспитателя). 4. Гончарова О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания / - ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Библиотека Воспитателя). 5. Петрова, Т. И. Театрализованные игры в детском саду [Текст]: разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с. 6. Поляк Лора «Театр сказок» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2001г. 48с. 7. Чурилова, Э. Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 160 с.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «*Ступеньки к школе*»

Цель программы:

формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; подготовка к умению читать и писать, развитие речи и произвольности психических процессов; развитие интереса **детей** к математике в процессе

ознакомления с количеством и счетом, изменением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Задачи:

- Формирование умений звукобуквенного анализа;
- Формирование выразительности речи;
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.
- Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.
- Развитие мотивации учения

Направление работы программы

- *«Подготовка к обучению грамоте»*
- *«Математическое развитие»*

№п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную Образовательную программу	Автор, название издания учебной литературы
	<p>Методическое пособие предполагает формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов</p>	<p><u>К программе «Ступеньки к школе»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Волина В. В. Учимся, играя: методическое пособие/ В.В. Волина. – М.: Новая школа, 1994. – 448 с. 2. Гаврина С.Е. «Готов ли ваш ребёнок к школе» Москва «РОСМЭН» 2000г. 80с. 3. Гризик Т. И. Готовлюсь к школе: методическое пособие Т. И. Гризик. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. 4. «Обучение дошкольников грамоте» под редакцией Дуровой Н.В., Москва «Школьная пресса» 2001г. 144с. 5. Жукова О. И. Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе: учебная литература / О. И. Жукова. – М.: АСТ, 2009.- 66 с. 6. Новикова В. П. Математические игры в детском саду и начальной школе: методическое пособие / В. П. Новикова. – М.: Мозаика - Синтез, 2014. - 48 с. 7. Новиковская О. А. Сложи словечко: игровые модели обучения и воспитания / О. А. Новиковская. Санкт – Петербург: Паритет, 2006. – 15 с. 8. Федосова Н. А. От слова к букве: пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 1. / Н. А. Федосова. М.: Просвещение, 2015. – 112 с. 9. Федосова, Н. А. От слова к букве: пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 2. / Н. А. Федосова. М.: Просвещение, 2015.- 95 с.

Учебный план
работы дополнительного образования

МБДОУ детского сада №10 «Берёзка» х. Щеглов 2020-2021учебныйгод

Название кружка	Количество занятий в неделю	Старшая группа	Средняя
«Юный актер»	1	+	+
«Ступеньки к школе»	1	+	
«Радуга»	1	+	

Работа дополнительной образовательной деятельности планируется и проводится 1 раз в неделю во вторую половину дня, вне рамок основной образовательной деятельности, предусмотренной ФГОС.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфических образовательных потребностей и интересов

□ **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

образовательные ориентиры	Реализация целей
<p>обеспечение эмоционального благополучия детей</p> <p>создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям</p> <p>развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)</p> <p>развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности</p>	<p>проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами</p> <p>создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям</p> <p>обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу</p> <p>обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка</p> <p>обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение</p> <p>обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, над которыми направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.</p>

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО

должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства,
- помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в не большой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может

себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

□ **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономным и в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбрать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

□ Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

□ Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

□ **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

□ Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

□ Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

ПГ обучать детей правилам безопасности;
 ПГ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

ПГ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ, методический кабинет	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; осуществление метод. помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.) • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации и др.

<p>Музыкальный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проведение занятий • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкафы для мелкого спортивного оборудования <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</p>
<p>Коридоры ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
<p>«Зеленая зона» участка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность; • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.
<p>Групповые комнаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» , «Почта» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок • Дидактические, настольно-печатные игры.

		<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры ФАП, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Медицинский кабинет
«Физкультурный уголок» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч Мяч Мешочек с грузом Кегли, • Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Палка гимнастическая, Лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки,

		<p>совочки, посуда для выращивания рассады и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях.
«Книжный уголок в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Изо уголок в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок в группе»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки • «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

2.5. Взаимодействие ДОУи социума

Дошкольное учреждение, которое более качественно обучает детей, с наименьшими затратами удовлетворяет социальным запросам, имеет больше шансов сохраниться, а также и несомненные преимущества перед конкурентами, поскольку именно оно привлекает к себе большее количество детей. Перед работниками дошкольного образовательного учреждения непростая, нелегкая задача – построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение самоценности, неповторимости дошкольного периода детства. Каждый детский сад должен сегодня постоянно доказывать свою привлекательность, оригинальность и необходимость, занять свою индивидуальную нишу в общем образовательном пространстве. А это достигается в первую очередь высоким качеством воспитательно-образовательного процесса в конкретном учреждении.

ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

МБДОУ д/с № 10 «Берёзка» с социумом

Цель: Укрепление и совершенствование взаимосвязей с социумом, установление творческих контактов, повышающих эффективность деятельности ДОУ.

№	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	Взаимодействие со школой. Цель: Установление делового сотрудничества между педагогами ДОУ и школы, подготовка детей к благополучной адаптации к школьному обучению		
	1. Обсуждение и утверждение совместного плана работы школы и ДОУ	Сентябрь	Заведующий, педагог ДОУ учитель нач.кл.
	2. Наблюдение уроков в 1 классе воспитателем ст. группы.	Ноябрь	воспитатель Учитель
	3. Взаимопосещение педагогами и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей».	Март	Учителя Воспитатели
2	МБУЗ ЦРБ: 1. Совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий 2. Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей.	В течение года	Мед.сестра ФАП
3	библиотека: 1. Участие в беседах, викторинах, КВН 2. Посещение праздников	В течение года	Воспитатели
4	клуб СДК	В	Воспитатели

	1. Экскурсии 2. Посещение концертов, музыкальных сказок 3. Выступление детей детского сада на концертах.	течение года	
5.	СМИ: 1. Репортажи о жизни детского сада 2. Статьи в газете	В течение года	педагоги ДОУ

5.2. Способы направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные)

возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми более опытными сверстниками, но не актуализирующий себя в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи миру, к себе и к другим людям.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1). формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2). приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3). оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4). изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раз в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В управлении ДОУ	- участие в работе, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал

<p>воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</p>	<p>2 раз в год 1 раз в квартал 2 раз в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раз в год</p>
	<p>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков</p>	<p>1 раз в год</p>

Содержание работы с семьями воспитанников

<p>Образовательная область</p>	<p>Содержание работы</p>
---------------------------------------	---------------------------------

**физическое
развитие**

- Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.
- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

Социально-коммуникативное развитие

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Показывать родителям значение матери, отца, а так же дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества независимо от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

	<ul style="list-style-type: none">• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.<ul style="list-style-type: none">• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.• Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам к сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. • Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, направленные на активное познание детьми литературного наследия. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

<p>Художественное–эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. • Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях. • Знакомить родителей с возможностями детского сада в музыкальном воспитании детей. • Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду.
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Правильный распорядок дня это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Сводный режим дня по возрастным группам

В детском саду разработаны режимы дня в холодный и теплый период года для всех возрастных групп: соблюден возраст детей, баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	младшая группа «Гномики»	старшая группа «Непоседы»
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30-8.15	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	8.30 – 8.55
ООД	9.00-9.40	9.00 – 10.35
второй завтрак	10.00-10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.15.	10.35 – 10.40
Прогулка, игры, наблюдения, труд	10.10-11.40	10.40 -12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду,обед	11.40-12.30	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	13.00– 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20	15.00 – 15.25
подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.25 – 15.35

Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей. Уход детей домой.	15.35-16.30	15.35 – 16.30
--	-------------	---------------

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	младшая группа «Гномики»	старшая группа «Непоседы»
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30-8.15	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	8.25 – 8.40
Подготовка к ООД		8.40
ООД		9.00
Подготовка к прогулке	8.55-9.00	9.30 – 9.35
Прогулка, игры, наблюдения, труд	9.00-11.40	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.40-12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30 – 15.00
Подъем,	15.00-15.20	15.00 –15.20
подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35 161	15.20-15.35
подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.30	15.35-16.30
уход детей домой	16.30	16.30

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки—все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории культур родной страны и зарубежных стран. Чтение книги обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводятся специальные закаливающие процедуры (контрастное обливание).

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня, оптимальный двигательный режим—рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование.

Воспитывается интерес к физическим упражнениям, учится пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточно материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода—интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично

вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период— 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и (уголках) развития.

Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе.

Базовый вид деятельности	Младшая группа «Гномики»	Старшая группа «Непоседы»
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в 2 недели	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность			
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-2 г	2 по 8 мин	5-5,5	1-2
2-3 г	2 по 10 мин	5-5,5	1-2
3-4 года	2 по 15 мин	5- 5,5	1-2
4-5 лет	2 по 20 мин	5	1-1,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	4 – 4,5	1,5 – 2,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	3,5 - 4	1,5 - 2

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни)- 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни)- 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни)- 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни)- 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

- для детей 2-го и 3-го года жизни – не более 10 минут,
- для детей 4-го года жизни- не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни- не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни- не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни- не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в группе раннего возраста не превышает 10 минут,
- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности- не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми раннего возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 10 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени,

отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
(далее-образовательные области)		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра <ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора.
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование . • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами

<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок, изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
		<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический, танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (1-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года- 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и
<p>Материалами и веществами(песок, вода, тесто и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> общение с взрослыми совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<p>взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</p> <ul style="list-style-type: none"> познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице), конструирование из разного материала,включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса
на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как-занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях—интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряженым ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и
	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения <ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> старших детей ◆ Сюжетно– ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ ООД по физкультуре Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
-------------------------	---------------------	---------------------

<p>Социально– коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения <ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно– ролевые игры
<p>Познавательноераз витие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ООД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
<p>Речевоеразвитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ООД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
<p>Художественно- эстетическоеразви тие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ ООД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
-----------------------------------	--	--

Культурно- досуговая деятельность

Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения . Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;

разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений:

слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство Сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности;

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перспективный план праздников, развлечений, выставок

Тема мероприятия	Сроки проведения	Группы	Ответственные
« День знаний»	Сентябрь	Все	Муз.руководитель
Развлечение « С днем рождения ЮПИД!»,	Сентябрь	ст. группа	воспитатель
выставка поделок, посвящённая Покрову Пресвятой Богородицы « Покров на Дону»	Октябрь	ст.гр	воспитатель
Осенние праздники: «Дары осени», «Золотая Осень»	Октябрь	Все	Муз.руководитель
Тематический досуг «Чаепитие с бабушкой»	Ноябрь	мл.гр	воспитатель
«Бабушка Загадушка в гостях у ребят»	Ноябрь	Старшая группы	воспитатель
зайчик попал под трамвайчик	Ноябрь	Старшая группа	Инструктор по физической культуре
«Новый год в гостях у ребят», «Новогодняя сказка», Новогодние встречи с Дедом Морозом»	Декабрь	Все	Муз.руководитель

	« Белые снежинки кружатся летят», «Заюшкина избушка»	Январь	ст.гр	Муз.руководитель,воспитатель
0	«День защитника Отечества». «Зимние работы», «Папа, мама,я –веселая семья» (старший возраст)	Февраль	Старшая группы	Муз. руководитель, физ.инструктор
	масленица	февраль	мл.группа	муз.рук.,воспитатель
2	Праздники:« 8 марта Мамин праздник »	март	мл.гр	Муз.руководитель, воспитатель
3	моя мама лучшая на свете., 8 марта. Сказочка для мамочки.(театр. деят)	Март	ст.гр	Муз.руководитель, воспитатель
	муха, муха цокотуха.(посиделки)	Март	Все	воспитатели
	Весенние праздники: «Весна-красна», « мой веселый, звонкий мяч», « Возвращайтесь птички стайки»,	Апрель	ст.гр	Муз.руководитель воспитатель
	умники и умницы(викторина ПДД)	Апрель	СТ. группа	воспитатель
	В гости к нам пришла весна	апрель	младший возраст	Муз.руководитель
	в гостях у сказки . «День Победы1»	Май	мл.гр ст.гр	Муз.руководитель, воспитатель
	Выпускной праздник « До свидания, детский сад»	Май	ст.группа	Муз.руководитель
	Развлечение « Праздник мыльных пузырей	Июнь	Все	Муз.руководитель

2.5 Конкурсы

Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
«Чудеса с грядки»	Сентябрь-октябрь	Все педагоги
«Новогодняя игрушка»	декабрь	Все педагоги
«Мы подарок маме приготовим сами!»	март	Все педагоги

Выставки

Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
«Чудо ладошки» (рисунки)	Сентябрь-ноябрь»	Все педагоги
«Зимняя сказка!» (рисунки)	Декабрь-январь	Все педагоги

	«Портрет милой мамы» (рисунки)	Март-май	Все педагоги
	«Неизведанный космос», «Лето красное»(рисунки)	Июнь-август	Все педагоги

План–рабочий документ, назначение которого–помочь в достижении намеченных задач. Без этого документа воспитатель не имеет права приступать к работе.

Планирование - это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления воспитательно-образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов. От того, насколько продумано, грамотно осуществлено планирование, зависит эффективность воспитательно-образовательной работы в целом.

Планирование позволяет не только значительно уменьшить долю неопределенности в развитии педагогической ситуации, но и обеспечить преемственность сегодняшних и завтрашних действий.

Планирование воспитательной работы основывается на сотрудничестве педагога, детского коллектива и родителей, на осмыслении ими целей и своих задач в совместной деятельности, на желании сделать жизнь в детском саду интересной, полезной, творческой.

В МБДОУ педагогами используется 2 вида планирования: перспективное и календарное. Перспективное планирование составлено на 1 год по всем возрастным группам с учетом интеграции образовательных областей и тематических недель.

Календарное планирование составлено по традиционной схеме: утро–организованная образовательная деятельность –прогулка–вторая половина дня.

В календарном планировании предусмотрены практически все виды детской деятельности в течение дня, а также совместная деятельность воспитателя с детьми и самостоятельная деятельность детей.

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/ или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

В детском саду созданы условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Обеспечивает активную жизнедеятельность ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа «Отрождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать

Как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статично прикасается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается места общего пользования

(библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда побуждает активное воображение детей, и ни всякий раз по-новому перестраивает имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должно обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянными эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

4. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатели, дети всех возрастных групп, родители

	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	ПедагогиДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно–прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно– ролевые игры Самообслуживание	Дети, педагоги
	Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно–просветительская работа с родителями Самообслуживание	Воспитатели, дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия ит.п.)	Медицинские работники ФАП
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	ПедагогиДОУ

Вид помещения, функциональное использование	оснащение
--	------------------

<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно– прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно– ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций– мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно– ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» «Почта» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Раздевальнаякомната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно- просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационныйуголок • Выставки детского творчества • Наглядно - информационный материал
<p>Методическийкабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогическихсоветов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров– практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал

<p>Музыкальный зал,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематическиедосуги • Развлечения • Театральные представления 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей
<ul style="list-style-type: none"> • Праздники и утренники • Занятия по вокалу • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы

3.5. Кадровые условия

В дошкольном учреждении сложился стабильный, творческий педагогический коллектив, включённый в активную творческую работу, объединённый едиными целями и задачами, имеющий благоприятный психологический климат.

Заведующий ДООУ – Чувильдеева Светлана Владимировна

Характеристика педагогического коллектива.

В детском саду работает 14 сотрудников: 3 педагога, 11 человек обслуживающий персонала.

Педагогов:

До 5 лет- 1%

5-10 лет- 0 %

10-15 лет- 0%

15-20 лет- 0%

20- и более -99%

Среди педагогов 3 (100%) педагогов со средним специальным образованием, 3 (100%) педагогов соответствуют занимаемой должности,

Из общего количества специалистов в штате дошкольного учреждения:

0,25 - музыкальный руководитель,

0,5 - инструктор по физической культуре.

Педагоги обладают такими качествами: работоспособность, профессионализм, стабильность, инициативность.

Методическая работа.

Система работы выстраивается в трех плоскостях.

1. По отношению к конкретному педагогу, где главной задачей является формирование индивидуальной, авторской, высокоэффективной системы педагогической деятельности воспитателя. Поэтому методическая работа нацелена на обогащение знаний педагога, развитие у него мотивов творческой деятельности, развитие педагогической техники исполнительского искусства.

2. По отношению к педагогическому коллективу детского сада, методическая работа решает задачи формирования коллектива единомышленников. Она направлена на выработку педагогического кредо, традиций коллектива, на организацию диагностики и самодиагностики, контроль и анализ учебно-воспитательного процесса, на выявление, обобщение и

распространение передового педагогического опыта.

3.Методическая работа в детском саду строится по отношению к общей системе непрерывного образования,что предполагает творческое осмысление нормативно-правовых документов,внедрение достижений науки и передовой практики.

Работа с педагогами строится по следующим направлениям

1. Диагностическое направление;
2. Консультирование;
3. Просвещение;
4. Коррекционная работа.

В ДОУ организована разноуровневая, дифференцированная методическая подготовка педагогических кадров (для мастеров педагогического труда).

Дифференциация групп	Цель	Задачи
Педагоги-исследователи	Цель: изучение и пропаганда опыта работы	Задачи: <ul style="list-style-type: none">- исследование, модернизация процессов педагогической деятельности;- обобщение собственного опыта работы, обмен ценными педагогическими находками;-обеспечение условий для внедрения педагогических технологий и организация инновационной деятельности педагога.
Педагоги - стажеры	Цель: достижение успеха в профессиональной деятельности, желание добиться признаний и ориентация на саморазвитие.	Задачи: <ul style="list-style-type: none">- исследование и выявление актуальных проблем в образовательном процессе;- совершенствование способов и средств решения выявленных проблем;- стимулирование роста педагогической квалификации, творчества и инициативы;-создание благоприятных условий, способствующих самообразованию и саморазвитию

Молодые педагоги	Цель: изучение затруднений педагогов и в соответствии с этим определение содержания работы.	Задачи: - изучение методической литературы; - планирование учебно-воспитательной работы с учетом современных требований и передового опыта педагогов; - развитие мотивов творческой деятельности; - развитие профессиональных навыков, техники педагогического мастерства; - формирование готовности к профессиональному самообразованию, самосовершенствованию; - развитие культуры эмоций и волевых проявлений педагогов, саморегуляции деятельности.
-------------------------	--	--

**Формы методической работы
По уровню творческого потенциала педагогов.**

Дифференциация групп	Формы методической работы
Весь педагогический коллектив	Педагогический совет, постоянно действующий семинар, консультации, лектории, дискуссии, консультации-практикумы, клубы общения, психолого-педагогические тренинги, деловые игры, ролевые игры, самообразование.
Педагоги-исследователи	Педагогическая мастерская; мастер-класс, школа передового педагогического опыта, творческие отчёты; презентации педагогических идей, моделирование, творческие микрогруппы, открытые просмотры.
Педагоги-стажеры	Творческие микрогруппы, творческие отчёты, открытые просмотры.
Молодые педагоги	Собеседование; временные творческие группы; педагогические практикумы; консультации; «Школа молодого воспитателя»; наставничество.

4. Результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности мнения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, и иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ. Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

4.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны в независимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устно речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценности

Учебно-методическое обеспечение реализации Программы.

Парциальные программы и технологии:

- «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораевой
- «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцаковой
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербовой
- «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой
- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комаровой
- «Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенниковой
- «Ознакомление с предметным и социальным миром» О.В. Дыбиной
- «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белой»
- «Обучение грамоте детей 5-7 лет». Журова

195

Методические пособия
1. В.А. Вилунова «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная группа 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
1. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет) 2. Винникова Г.И. «Социальное развитие, окружающий мир» 3. Борисенко М.Г. «Комплексные занятия с детьми раннего возраста» 2-3 года 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» 5. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет» 6. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)» 7. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)»	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы» 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества» 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском кремле», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие тетради
1. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие	1. Серия «Играем в сказку» Веракса Н.Е,	1. Колесникова Е.В. «Я начинаю

<p>познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)»</p> <p>2. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир»</p> <p>3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным социальным окружением: младшая группа 3-4 года»</p> <p>4. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа 4-5 лет»</p> <p>5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным социальным окружением: старшая группа 5-6 лет»</p> <p>6. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным социальным окружением: подготовительная группа 6-7 лет»</p> <p>7. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: ранний возраст 2-3 года»</p> <p>8. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: младшая группа 3-4 года»</p> <p>9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: средняя группа 4-5 лет»</p> <p>10. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа 6-7 лет»</p> <p>11. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: ранний возраст 2-3 года»</p>	<p>Веракса А.Н.: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»</p> <p>2. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Космос», «Посуда» и др.</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»; «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии» и др.</p> <p>4. Серия «Расскажите детям о...»; «расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе» и др.</p> <p>5. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»</p> <p>6. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Овощи», «Птицы», «Фрукты» и др.</p> <p>7. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятками» и др.</p> <p>8. Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные», «Насекомые», «Обитатели жарких стран», «Овощи», «Фрукты», «Цветы» и др.</p> <p>9. Серия «Рассказ картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа»</p>	<p>считать» 3-4 лет.</p> <p>2. Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти» старшая группа 4-5 лет.</p> <p>3. Колесникова Е.В. «Я считаю до десяти» старшая группа 5-6 лет.</p> <p>4. Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» подготовительная группа 6-7 лет.</p>
--	--	---

12. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа 4-5 лет» 13. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа 5-6 лет»	10. Серия «расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям об овощах» и др.	
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие тетради
1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая младшая раннего возраста» 2. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» 3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа 5-6 лет» 4. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»	1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один-много», «Словообразование» и др. 2. Серия «рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «репка», «Теремок» 3. Плакаты: «Алфавит»	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
----------------------	--------------------------------

<p>1. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду»</p> <p>2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада»</p> <p>4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: старшая группа 5-7 лет</p> <p>5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: подготовительная группа 6-7 лет</p> <p>6. Куцакова И.А. «Конструирование в детском саду»: вторая младшая группа 3-4 лет</p> <p>7. Куцакова И.А. «Конструирование в детском саду»: средняя группа 4-5 лет</p> <p>8. Куцакова И.А. «Конструирование в детском саду»: старшая группа 5-6 лет</p> <p>9. Куцакова И.А. «Конструирование в детском саду»: подготовительная группа 6-7 лет</p>	<p>1. Серия «Народное искусство - детям»: «Гжель», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Музыкальные инструменты», «Семикаракорская керамика» и др.</p> <p>2. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках»</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<p>1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (для занятий с детьми 3-7 лет)</p> <p>2. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр»</p> <p>3. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет»</p> <p>4. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»</p> <p>5. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: младшая группа 3-4 года</p> <p>6. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: средняя группа 4-5 лет</p> <p>7. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: старшая группа 5-6 лет</p> <p>8. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: подготовительная группа 6-7 лет</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «расскажите детям об олимпийских играх», «расскажите детям об олимпийских чемпионах»</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>

Игровая деятельность

Методическиепособия

1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»: ранний возраст 2-3 года
2. Теплюк С.Н. «Игры и занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет»

Развитие детей раннего возраста

Методическиепособия

1. Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»