

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №20 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ  
«29» августа 2022г.  
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:  
И.О. Заведующего МБДОУ д/с  
№20 «Золотой ключик»  
 Бартенева Н.В.  
«29» августа 2022г.



## **Рабочая программа** *старшей группы*

*Срок реализации программы – 2022-2023 гг.*

**Автор программы:** воспитатель  
Маликова Людмила Викторовна

х. Сиротский  
2022г.

# Содержание

- I. Пояснительная записка
- II. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня
- III. Расписание организации образовательной деятельности (ООД)
- IV. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
- V. Список детей старшей группы
- VI. Перспективное планирование ООД
- VII. Планируемые результаты
- VIII. Список литературы

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое, коррекционно-развивающее развитие детей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с "Программой воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой (2012 г.). В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Построение образовательной деятельности в старшей группе организуется в соответствии индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

### **Федерального уровня**

- Закон РФ «Об образовании»
- Семейный кодекс
- Закон о правах ребенка
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, трудовая, познавательная – исследовательская.

### **Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств.

### **Основные направления в развитии детей шестого года жизни:**

- физическое;
- социально - коммуникативное;
- речевое;
- познавательное;
- художественно-эстетическое.

### **Задачи воспитания и обучения детей шестого года жизни:**

Продолжать работу по укреплению здоровья детей: закаливать организм, совершенствовать основные виды движений, следить за осанкой во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и навыки культурного поведения. Повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках ( 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Расширять представления о родном крае, городе, селе.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, растительном и животном мире. Формировать начала экологической культуры.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков родного языка, расширять и активизировать словарь, продолжать развивать диалогическую речь, обучать формам монологической речи.

Учить отвечать на вопросы в краткой и распространённой форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.

Углублять представления детей о множестве, отношении части и целого на основе выделения различных частей множеств, их сравнения и объединения в целое.

Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10, сравнения чисел.

Развивать представления о длине, ширине, высоте предметов.

Учить характеризовать особенности знакомых геометрических фигур.

Совершенствовать пространственные и временные ориентировки.

Продолжать обогащать содержание игр детей. Учить их самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению детских игровых объединений; совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Развивать волевые качества: доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить практическим навыкам рисования, лепки, выразительного чтения, рассказывания. Развивать певческие навыки и исполнительское умение в танцах.

Развивать художественно-творческие способности, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции.

Всесторонне развивать личность ребёнка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества.

**Образовательная деятельность** включает перспективное планирование ежедневных занятий:

- Ребенок и окружающий мир (предметное окружение, явления общественной жизни, природное окружение, экологическое воспитание);

- ФЭМП;

- Рисование;

- Лепка;

- Аппликация;

- Конструирование.

**Совместная и самостоятельная деятельность** включает:

- ознакомление с художественной литературой (не вошедшее в основные занятия);

- обучение правилам дорожного движения (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, ситуации общения, игры инсценировки, игры-имитации, наблюдения, чтение произведений, продуктивная деятельность);

- обучение основам безопасности жизни;

- сенсорное воспитание;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- воспитание культуры поведения;

- нравственно-патриотическое воспитание;

**Игровая деятельность** включает развивающие игры, тематическое планирование сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, праздников и развлечений.

А также перспективное планирование трудовой деятельности детей в группе и на улице, организационной деятельности и наблюдений на прогулке (в том числе планирование целевых прогулок).

Весь материал Рабочей программы распределен по месяцам в соответствии с требованиями «Программы воспитания и обучения в детском саду» (под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой), в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей 5-6 лет. С целью выявления успешности данной программы по содействию развития личности ребенка и выявлению динамики развития детей на данном этапе в программе представлена комплексный мониторинг уровней освоения программы.

**Дети шестого года жизни** уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными, по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величин, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямо угольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии про ведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## II. Организация жизни и воспитания детей.

### Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности (НОД)

#### Старшая группа «Солнышко» (5-6 лет)

Длительность занятий- 25 мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе- 375 минут (не более 15 занятий)

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

**Обязательное проведение физ. минутки.**

#### Режим дня холодный период года

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к НОД НОД	8.55-9.00 9.00-10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная художественная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-16.30

**Режим дня  
теплый период года**

Прием и осмотр, игры, дежурство, Утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	8.55-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-11.55
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная художественная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-16.30

По действующему СанПиНу для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут.

**Объем образовательной нагрузки**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

### III. Расписание организации образовательной деятельности (ООД)

День недели	Части образовательного процесса (занятия)	Время
Понедельник	1. Речевое развитие 2. Физическая культура 3. Рисование	9.00 — 9.25 9.40 — 10.05 10.20 — 10.45
Вторник	1. Ознакомление с окружающим 2. Музыка	9.00 — 9.25 9.40 — 10.05
Среда	1. ФЭМП 2. Лепка / аппликация 3. Физическая культура	9.00 — 9.25 9.40 — 10.05 10.20 — 10.45
Четверг	1. Развитие речи 2. Музыка	9.00 — 9.25 9.40 — 10.05
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура	9.00 — 9.25 9.40 — 10.05

## IV. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных направлений

### НАПРАВЛЕНИЕ — ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

#### Пояснительная записка

Познавательное воспитание по программе осуществляется через формирование элементарных математических представлений и «Ребенок и окружающий мир»

#### Формирование элементарных математических представлений

**Целью** раздела является – овладение умением обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

**Задачи** обучения:

1. Формировать умение устанавливать связь между целью (задачей), осуществлением (процессом) какого-либо действия и результатом.
2. Формировать умение детально анализировать свойства и отношения предметов, явлений окружающего мира, подмечать не только характерные, но и менее существенные признаки в рассматриваемых фактах, умение строить простые высказывания о сущности явления, свойства, отношения и т. д.
3. Формировать умение находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём.
4. Развивать навык количественного и порядкового счёта в пределах десяти, умение сравнивать рядом стоящие числа. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.
5. Учить сравнивать совокупности предметов, сопоставляя их элементы один к одному; различать и сравнивать параметры протяжённости (длину, ширину, высоту); углублять понятие единицы, понимание отношений между целым и его частью.
6. Развивать основные пространственные и временные ориентировки.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю. Курс содержит 36 занятий в год. Длительность занятия колеблется от 25 до 30 минут, согласно нормам СанПиН. Решение задач заданного в программе содержания осуществляется во взаимосвязи с другими содержательными видами деятельности, такими как экологическая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Раздел	Программное содержание
Количество и счёт	<p>Создавать множества из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов(предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп.</p> <p>Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг и др.) можно разделить на несколько равных</p>

	<p>частей ( на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
Величина	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – <i>самая широкая</i>, фиолетовая – <i>немного уже</i>, красная – <i>ещё уже</i>, но она <i>шире</i> жёлтой, а зелёная <i>уже</i> жёлтой и <i>всех</i> остальных лент. Она <i>самая узкая</i>» и т.д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p>
Форма	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.</p> <p>Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картины, одеяла, крышки столов – прямоугольные, подносы и блюда – овальные, тарелки, часы, крышки и дно у кастрюль – круглые и т.д.</p>
Ориентировка в пространстве	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;

**VI. Перспективный план по разделу  
«Формирование элементарных математических представлений»  
Требования к уровню подготовки воспитанников**

	<b>К концу года дети могут</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счёта предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).</li><li>- Считать (отсчитывать) в пределах 10.</li><li>- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».</li><li>- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li><li>- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине); с помощью наложения, приложения и на глаз.</li><li>- Размещать предметы различной величины ( до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; понимать относительность признака величины предметов.</li><li>- Определять своё местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.</li><li>- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li><li>- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную.</li><li>- Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.</li><li>- Называть текущий день недели.</li></ul>

## «Ребенок и окружающий мир»

**Целью** данного раздела является формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.

### **Задачи:**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

**В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни** стержневой темой является жизнь и труд людей.

Для наилучшего достижения поставленных задач, занятия по разделу «Ребенок и окружающий мир» проводятся один раз в неделю. Курс содержит 37 занятий в год, приблизительно по 4-5 занятий в месяц. Длительность занятия 25 минут, согласно нормам СанПиН.

Также материал детям преподносится в повседневной деятельности (на прогулке, режимных моментах, играх, наблюдениях, опытах).

## «Ребенок и окружающий мир».

Раздел	Содержание программы
<b>Предметное окружение</b>	<p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, овощерезка, микроволновая печь), создающих комфорт (бра, вентилятор, ковёр и т.п.). Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов. Учить сравнивать предметы ( по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо – перьевая ручка – авторучка). Продолжать рассказывать об истории предметов (прошлом, настоящем).</p>
<b>Явления общественной жизни</b>	<p><b>Семья.</b> Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребёнку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос,</p>

глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников. Познакомить детей с понятием «хозяйство семьи».

**Детский сад.** Расширять представления детей о детском саде, подвести к пониманию названия «детский сад». Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т.п.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.

Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).

Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

**Родная страна.** Расширять представления о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. На контурной карте показать Россию: моря, озёра, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Труд взрослых.** Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Расширять знания детей о современных профессиях (дизайнер, менеджер, косметолог и др.). Рассказывать о личностных и деловых качествах человека труда, важности и значимости его труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого.

**« Ребенок и окружающий мир »**  
**Требования к уровню подготовки воспитанников**

	<b>К концу года дети могут</b>
<b>Предметное окружение. Явления общественной жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.</li><li>- определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.</li><li>- Знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.</li><li>- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.</li><li>- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т.д.</li><li>- Проявлять интерес к истории предмета.</li><li>- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.</li><li>- Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.</li><li>- Знать и называть своих родственников, домашний адрес.</li><li>- Различать некоторые рода войск.</li><li>- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зелёный сигнал светофора.</li><li>- Знать название родного города, страны, её главного города.</li></ul>

## НАПРАВЛЕНИЕ « РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

**Целью** раздела является - овладение нормами и правилами родного языка детьми старшего дошкольного возраста и развитие их коммуникативных способностей.

**Задачи** обучения:

1. Развивать связную речь детей, совершенствовать монологическую речь.
2. Обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь; стимулировать переход из пассивного словаря в активный.
3. Формировать у дошкольников разные структурные уровни системы языка: фонетический, лексический, грамматический.
4. Формировать слуховое внимание, фонематический слух, правильное звукопроизношение.
5. Формировать умение пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.
6. Формировать у дошкольников навыки владения языком в его коммуникативной функции.
7. Формировать у детей способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.
8. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речевое творчество.
9. Развивать общеучебные умения: взаимодействовать в коллективе сверстников, планировать и контролировать свои действия, следовать инструкциям, работать внимательно, сосредоточенно.
10. Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Решение речевых задач осуществляется в повседневной деятельности детей с различным содержанием: экологическим, социально-нравственным, художественным, изобразительным и т.д. В процессе обучения обязательным является использование материалов регионального компонента

## Распределение учебного материала по разделам

Раздел	Программное содержание
Развивающая речевая среда	<p>Развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Энгельса, репродукции картин, карту, глобус. Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т.д.). Способствовать превращению высказывания ребёнка в рассказ. Подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
Формирование словаря	<p>Осуществлять словарную работу, продолжая расширять и уточнять знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел, медицинский халат), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать, детям, употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>
Звуковая культура речи	<p>Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р</i>. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>
Грамматический строй речи	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслénка, солонка; воспитатель, учитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые</p>

	существительные. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринуждённую беседу. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к неизвестным сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Перспективный план по разделу « Развитие речи»

#### Требования к уровню подготовки воспитанников

	К концу года дети могут
<b>Развитие речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять правила игры; аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.</li> <li>- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.</li> <li>- Определять место звука в слове.</li> <li>- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</li> <li>- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.</li> </ul>

## НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Пояснительная записка

Художественно-эстетическое воспитание по программе осуществляется через

- изобразительную деятельность: **рисование, лепку, аппликацию**, а также через занятия по **конструированию**;

- художественную литературу

### Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

**Цель:** приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

### **Задачи:**

1. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
3. Развивать мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений
4. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
5. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.
6. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать обобщённые способы изображения, художественно-творческие способности.
7. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.
8. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
9. Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
10. Научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические

оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Исследовательская деятельность.*

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### **Художественная литература**

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

Круг детского чтения детей 5-6 лет направлен на формирование интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определённого жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

При подготовке к обобщению с детьми посредством художественного произведения необходимо:

- продумать вопросы, которые помогут детям понять суть произведения (1-2 вопроса), при необходимости зачитать соответствующие отрывки;

- выделить наиболее яркие описания (поведение персонажа, природное явление), чтобы дети ещё раз услышали их и помогли педагогу прочесть отрывок, договаривая слова и словосочетания;
  - обязательно прочесть текст вслух, правильно расставить акценты.
- Программой предусмотрено 1 занятие в неделю, 4-5 занятий в месяц.

### Распределение учебного материала по разделам

Раздел	Программное содержание на год
Рисование	<p><b><u>Предметное.</u></b> Совершенствовать умение передавать в рис. образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей, передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него. Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой. Учить рисовать кистью разными способами (всем ворсом, концом кисти). Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых оттенков. При рисовании простым карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим карандаша.</p> <p><b><u>Сюжетное.</u></b> Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, а машины маленькие). Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга.</p> <p><b><u>Декоративное.</u></b> Знакомить с изделиями народных мастеров, углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи своего региона. Продолжать знакомить с Городецкой росписью, её цветовым решением. Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать Городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка и др.). Использовать декоративные ткани для развития творчества. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.</p>
Лепка	<p>Знакомить с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы. Учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа. Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений. Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, бусинки, зёрнышки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p><b><u>Декоративная</u></b> Познакомить с особенностью декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения.</p>
Аппликации	Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные

<b>я</b>	полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам ( стакан, ваза, цветок и др.) . Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
<b>Конструирование</b>	Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Развивать умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
<b>Художественная литература</b>	Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Перспективный план по разделу «Изобразительная деятельность»  
Требование к уровню подготовки воспитанников**

	<b>К концу года дети могут</b>
	Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов.

Рисование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</li> </ul>
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul>
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать образец постройки.</li> <li>- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>- Создавать постройки по рисунку.</li> <li>- Работать коллективно.</li> </ul>
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки;</li> <li>- Называть жанр произведения.</li> <li>- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.</li> <li>- Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>



## НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально — коммуникативное воспитание по программе осуществляется через социализацию, труд и безопасность.

### - Социализацию

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

#### **Задачи:**

Развитие игровой деятельности

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Формировать умение организовывать сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач.

Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать.

Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.

Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей и изменение хода игры). Создавать условия для творческого самовыражения.

Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Вырабатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### *Театрализованные игры*

Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций.

Совершенствовать исполнительские умения.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### *Подвижные игры*

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца; участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Учить выбирать водящего с помощью считалки.

Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить детей ориентироваться в пространстве.

Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.

#### *Дидактические игры*

Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь.

Развивать сенсорные способности детей. Помогать сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, цветные лучинки), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творчество и самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **- Труд**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

#### **Задачи:**

##### *Развитие трудовой деятельности*

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т. п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого.

Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

##### *Самообслуживание*

Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

#### *Хозяйственно-бытовой труд*

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.

Учить самостоятельно убирать постель после сна.

Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.

Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### *Труд в природе*

Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, посадке рассады.

Летом привлекать детей к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### *Ручной труд*

Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях.

Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель и т. д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.

Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий.

Вырабатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

### **- Безопасность**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

**Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

## НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое воспитание по программе осуществляется через здоровье и физическую культуру.

### – **Здоровье**

Обеспечение здоровья детей – основная задача цивилизованного общества. Здоровье ребёнка дошкольного возраста зависит от правильной организации следующих составляющих: соблюдение режима, в том числе двигательного; организация питания; эффективность оздоровительно-профилактической работы.

Таким образом, **цель** работы педагогов в данной образовательной области: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

#### **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание работы, направленной на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей:

- Прием детей на воздухе (в летнее время)
- Утренняя гимнастика
- Физминутки во время проведения занятий
- Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке
- Целевые прогулки, походы
- Беседы и мероприятия, направленные на формирование основы культуры здоровья (в рамках занятий по социально-личностному развитию и ознакомлению с окружающим миром)
- Спортивные досуги и праздники
- Облегченная одежда детей в группе
- Сквозное проветривание

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОУ служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости и повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров. Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показателей (длина и масса тела) и результатам тестирования физической подготовленности.

### **- Физическая культура**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать культуру движений и телесную рефлексивность.

Развивать психофизические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **К концу года дети могут**

Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.

Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.

Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.

Кататься на самокате.

Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Выполнять элементы гидроаэробики; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

- Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, и мистичность движений.

## **Формы организации образовательной деятельности**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

## **VII. Планируемые результаты освоения Программы**

*Качество* — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

*Личностные качества* характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

*Физические качества* характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

*Интеллектуальные качества* характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические, личностные и интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

*Мониторинг* уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

*Форма проведения мониторинга* представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

*Мониторинг детского развития* (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения и медицинским работником. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...*

***Оценка знаний:***

- уровень ниже среднего – ребёнок не ответил
- средний уровень – ребёнок ответил с помощью воспитателя
- высокий уровень – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей .

## **VIII. Список используемой литературы**

1. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж, 2009г.
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж, 2007г.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Как обеспечить безопасность дошкольников», М.: Просвещение, 1998
4. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Комплексно-тематическое планирование по программе» - М.: Мозаика-Синтез, 2013
5. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России» М.: 2008г.
10. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
11. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Для детей 2-7 лет М.: 2010г.
11. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез. 2011
12. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» Старшая группа. Наглядно-мет. пособие. М.: Мозаика-Синтез. 2010
13. Новикова В.П. «Математика в детском саду» 5-6 лет. М.: 2005г.
14. Писарева А.Е., Уткина В.В. «Живем «в ладу»» М.: ТЦ Сфера, 2007г.
15. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Дети 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
16. Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице» М.: ЦПО, 2007
17. Черепанова С.Н. «Правила дорожного движения дошкольникам» М. 2008г.

